

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении юбилейного XXV Всероссийского фестиваля**  
**«Российская студенческая весна» в 2017 году**

1. Общие положения

1.1. Юбилейный XXV Всероссийский фестиваль «Российская студенческая весна» (далее – Фестиваль) является национальным финалом Программы поддержки и развития студенческого творчества «Российская студенческая весна» в 2017 году, положение о которой утверждено Министерством образования и науки Российской Федерации, Министерством культуры Российской Федерации, Общероссийской общественной организацией «Российский Союз Молодежи» на период 2015-2020 годов (далее – Программа).

1.2. Учредителями Фестиваля являются:

Министерство образования и науки Российской Федерации;

Министерство культуры Российской Федерации;

Общероссийская общественная организация «Российский Союз Молодежи»;

правительство Тульской области;

правительство Москвы.

1.3. Организаторами Фестиваля являются:

Администрация г. Тулы;

Департамент культуры г. Москвы;

автономная некоммерческая организация «Центр студенческих программ Российского Союза Молодежи»;

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»;

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тульский государственный университет»;

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого».

1.4. Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок проведения, содержание, требования к участию в Фестивале в 2017 году.

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цели Фестиваля:

сохранение и приумножение нравственных и культурных достижений студенческой молодежи;

совершенствование системы эстетического воспитания студенческой молодежи.

2.2. Задачи Фестиваля:

повышение уровня художественного творчества студенческих коллективов и индивидуальных исполнителей;

укрепление культурных связей между творческой студенческой молодежью и организациями субъектов Российской Федерации;

поддержка и развитие традиций проведения студенческих творческих фестивалей;

формирование инновационных методов взаимодействия органов государственной власти и общественных объединений в сфере поддержки студенческого художественного творчества.

### 3. Сроки и место проведения Фестиваля

3.1. Сроки проведения Фестиваля: 15–20 мая 2017 года.

3.2. Место проведения Фестиваля: г. Тула, Москва.

### 4. Руководство Фестивалем

4.1. Руководство Фестивалем на региональном уровне осуществляет региональный оргкомитет Фестиваля, формируемый из представителей Общероссийской общественной организации «Российский Союз Молодежи», (далее – Исполнительная дирекция Программы), региональных неполитических общественных организаций, администраций образовательных организаций высшего образования Тульской области, иных организаций и ведомств, оказывающих поддержку Фестивалю. Состав регионального оргкомитета Фестиваля формируется субъектом Российской Федерации по согласованию с Исполнительной дирекцией Программы.

4.2. Непосредственную организацию Фестиваля в Тульской области осуществляет региональная исполнительная дирекция Фестиваля, которая создается региональным оргкомитетом Фестиваля для оперативного решения вопросов организации и проведения Фестиваля по согласованию с Исполнительной дирекцией Программы. Региональная исполнительная дирекция Фестиваля осуществляет свою деятельность по согласованию с Исполнительной дирекцией Программы.

4.3. В целях контроля за соблюдением выполнения условий настоящего Положения Исполнительная дирекция Программы утверждает регламентно-мандатную комиссию Фестиваля на период проведения Фестиваля. Предложения по составу регламентно-мандатной комиссии Фестиваля вносит региональная исполнительная дирекция Фестиваля.

4.4. Исполнительная дирекция Программы осуществляет:  
координацию и контроль за общей организацией Фестиваля;  
формирование и координацию работы жюри Фестиваля;  
координацию формирования региональных делегаций Фестиваля;  
решение спорных вопросов, связанных с содержанием и итогами Фестиваля;  
утверждение состава участников, гостей, организаторов Фестиваля.

4.5. Проведение Фестиваля осуществляется за счет средств учредителей, организаторов, участников, партнеров.

## 5. Требования к участию в Фестивале

5.1. В Фестивале принимают участие студенты и студенческие коллективы, занимающиеся самостоятельным творчеством, руководители творческих студенческих объединений, представители администраций профессиональных образовательных организаций и (или) образовательных организаций высшего образования и органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, направленные организациями, заключившими договор о реализации Программы в субъекте Российской Федерации, согласно Положению о Программе (далее – региональные делегации).

5.2. Все участники конкурсной программы Фестиваля должны являться обучающимися профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования – лауреатами или призерами региональных фестивалей студенческого творчества Программы в 2017 году и на момент участия в Фестивале должны иметь копии протоколов региональных фестивалей Программы.

5.3. Возраст участников – индивидуальных исполнителей Фестиваля на момент проведения конкурсной программы Фестиваля не должен превышать 25 лет. Творческие коллективы, участвующие в конкурсной программе Фестиваля, не менее чем на 2/3 должны состоять из участников в возрасте до 25 лет.

5.4. Количественный состав региональной делегации не должен превышать 35 человек. Решение о принятии региональной делегации, количественный состав которой более 35 человек, принимается Исполнительной дирекцией Программы не менее чем за 10 календарных дней до начала Фестиваля.

5.5. В Фестивале в качестве гостей могут принимать участие студенческие коллективы и индивидуальные исполнители, возраст которых превышает 25 лет, болельщики команд и спонсоры делегаций, подавшие заявки самостоятельно. Гости Фестиваля не участвуют в его конкурсной программе. Решение об участии гостей в Фестивале принимает Исполнительная дирекция Программы на основании заявки на участие, поданной до 25 апреля 2017 года.

5.6. Студенты профессиональных образовательных организаций и (или) образовательных организаций высшего образования в области культуры и искусства, профильных профессиональных образовательных организаций и (или) образовательных организаций высшего образования по направлениям подготовки (специальностям): «Журналистика», «PR» и (или) «Издательское дело» могут принимать участие только в непрофильных фестивальных направлениях и номинациях по согласованию с Исполнительной дирекцией Программы. Решение об участии в конкурсной программе Фестиваля обучающихся профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования в области культуры и искусства принимает Исполнительная дирекция Программы.

5.7. Порядок формирования региональных делегаций относится к компетенции организаций, заключивших договор о совместной реализации Программы с Исполнительной дирекцией Программы, однако не должен противоречить настоящему Положению и Положению о Программе.

5.8. Расходы по направлению участников и гостей Фестиваля берет на себя направляющая организация.

5.9. Список участников и количественный состав региональной делегации, утвержденный Исполнительной дирекцией Программы по итогам полученных заявок от участников Программы, пребывание которых оплачено направляющими организациями, утверждается за 15 дней до начала Фестиваля и изменяться в течение Фестиваля не может. В случае замены участников делегации во время проведения Фестиваля или несовпадения данных об участниках с утвержденными заявками на участие в Фестивале Исполнительная дирекция Программы имеет право лишить данных участников возможности участия в мероприятиях Фестиваля.

5.10. Тульская область и Москва как субъекты Российской Федерации, которые проводят Фестиваль, имеют исключительное право на формирование региональных делегаций в составе 50 человек.

5.11. Участники Программы, направляющие региональные делегации для участия в Фестивале, не позднее 25 апреля 2017 г. (заявки, поступившие позже указанного срока, не рассматриваются) направляют по адресу электронной почты Исполнительной дирекции Программы [studvesna@ruy.ru](mailto:studvesna@ruy.ru) следующие документы:

сканкопию общей заявки на участие в Фестивале, утвержденной руководителем организации, заключившей договор о реализации Программы с Исполнительной дирекцией Программы, с подписью и печатью (приложение 1 к настоящему Положению). В общей заявке делегации должно быть указано лицо, ответственное за поведение участников делегации во время проведения Фестиваля, как на конкурсных площадках, так и за их пределами.

В случае присутствия несовершеннолетних участников в составе делегации к заявке должны быть приложены письменные заявления родителей/опекунов несовершеннолетнего участника о согласии родителей/опекунов на участие данного несовершеннолетнего в Фестивале в составе указанной региональной делегации под ответственность лица, указанного в качестве ответственного в заявке региональной делегации;

копию общей заявки на участие региональной делегации (в формате .doc);

заявки на участников региональной делегации по конкурсным направлениям Фестиваля (в формате .doc) (приложение 2 к настоящему Положению);

отчет о реализации Программы «Российская студенческая весна» за 2016 (сентябрь–декабрь) – 2017 (январь–май) годы (приложение 3 к настоящему Положению).

5.12. Заявка считается рассмотренной, если в ответ отправителю было направлено электронное письмо с одобрением полученной заявки и ссылка на электронную регистрацию участников в системе бейджинга. Срок рассмотрения заявки – не более 3 дней с момента поступления.

5.13. Электронная регистрация участников осуществляется до 5 мая 2017 года.

5.14. В день заезда на Фестиваль руководитель региональной делегации сдает в регламентно-мандатную комиссию Фестиваля:

оригинал общей заявки на участие региональной делегации;

копии протоколов заседания жюри регионального фестиваля студенческого творчества Программы;

отчет о реализации Программы «Российская студенческая весна» за 2016 (сентябрь–декабрь) – 2017 (январь–май) годы (приложение 3 к настоящему Положению).

5.15. Участники на Фестивале проходят индивидуальную регистрацию, для которой необходимы копии паспортов (основной разворот) и студенческих билетов, а также оригиналы справок с мест обучения. Справка с места обучения должна содержать: ФИО студента, место учебы, курс, форму обучения, номер приказа о зачислении, срок окончания обучения, дату выдачи, подпись, печать.

5.16. Все участники региональной делегации должны иметь при себе паспорт, студенческий билет (при наличии), медицинский страховой полис.

## 6. Регламент участия в конкурсной программе Фестиваля

### 6.1. Конкурсные направления Фестиваля:

региональная программа;

музыкальное направление;

танцевальное направление;

театральное направление;

оригинальный жанр;

журналистика.

6.1.1. Каждая региональная делегация имеет право представить не более 5-ти конкурсных номеров в каждом из конкурсных направлений: музыкальное, театральное, танцевальное, оригинальный жанр, журналистика. Один коллектив может выставить в одном конкурсном направлении Фестиваля не более одного концертного номера общей продолжительностью, установленной регламентом участия в конкурсной программе Фестиваля (приложение 4 к настоящему Положению). Участники малой формы (1-3 человека) не могут повторно участвовать в конкурсной программе с сольными номерами; участники ансамбля численностью более 4 человек могут участвовать в конкурсной программе с сольными номерами либо в составе малой формы. Один человек может принимать участие в направлении не более двух раз (соло/малая форма и ансамбль), за исключением направления «журналистика», где один человек имеет право участвовать в направлении не более одного раза.

### 6.2. Региональная программа.

6.2.1. Региональная программа представляет собой концертную или театрализованную концертную программу, объединенную оригинальным сценарием и стилистическим режиссерским решением. Региональная программа должна быть многожанровой. В региональной программе принимают участие заявленные

участники региональной делегации, допущенные к участию в конкурсной программе Фестиваля.

6.2.2. Продолжительность региональной программы – не более 40 минут. За каждую минуту, превышающую установленную настоящим Положением продолжительность региональной программы, Исполнительная дирекция Программы имеет право удержать по 1 баллу от общего зачета региональных делегаций Фестиваля (общий зачет – суммарное количество баллов за призовые места в Фестивале).

6.2.3. В день выступления на площадке «Региональные программы» руководитель региональной делегации должен предоставить всем членам жюри Фестиваля программу (сценарный план) выступления с перечнем концертных номеров и данных их исполнителей.

6.2.4. Интерактивы с выходом членов жюри на сцену не допускаются. В эпизодической роли допускается участие не более 2 человек, которые не являются участниками конкурсной программы Фестиваля.

6.2.5. Конкурс региональных программ проходит на двух концертных площадках, выступление на которых определяется жеребьевкой. Региональные делегации, занявшие призовые места в направлении «Региональные программы» XXIV Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна» в 2016 году выступают 16, 17 мая 2017 года.

6.2.6. В рамках конкурса региональных программ проводится народное голосование на официальном сайте Программы [studvesna.info](http://studvesna.info) и (или) в социальной сети Вконтакте [vk.com/studvesnarsm](https://vk.com/studvesnarsm), по итогам которого определяется приз «Общественное признание».

### 6.3. Музыкальное направление.

6.3.1. Музыкальное направление включает конкурсные состязания по следующим номинациям: инструментальное исполнение, академический вокал, народный вокал (фольклорная песня, стилизация народной песни), эстрадный вокал (современная песня, джаз, ретро песня), авторская и бардовская песня, рэп и бит-бокс. В данном направлении исполняются произведения на любом языке.

6.3.2. Один коллектив имеет право выставить на конкурс в данном направлении не более одного номера. Продолжительность номера не более 4 минут.

6.3.3. Победитель всероссийского музыкального проекта «Универвидение» имеет право выступить сверх квоты, указанной в пункте 6.1.1. настоящего Положения.

### 6.4. Танцевальное направление.

6.4.1. Танцевальное направление включает конкурсные состязания по следующим номинациям: народный танец (фольклорный танец, народно-сценический танец), эстрадный танец, современный танец (контемпорари, джаз-танец, экспериментальная танцевальная форма), классический танец, бально-спортивный танец, уличные танцы (хип-хоп, брейк-данс, фристайл). В заявке требуется указывать полное наименование своего выступления (например: Танцевальное направление, современный танец).

6.4.2. Один коллектив имеет право выставить на конкурс в данном направлении не более одного номера. Продолжительность номера не более 4 минут.

6.4.3. Победитель всероссийского танцевального проекта «В движении» имеет право выступить сверх квоты, указанной в пункте 6.1.1. настоящего Положения.

6.5. Театральное направление.

6.5.1. Театральное направление включает конкурсные состязания по следующим номинациям: художественное слово, авторский/эстрадный монолог, стенд-ап, эстрадная миниатюра, театр малых форм.

6.5.2. Один коллектив имеет право выставить на конкурс в данном направлении не более одного номера. Продолжительность номера в номинациях художественное слово, авторский/эстрадный монолог, стенд-ап – не более 5 минут, эстрадная миниатюра – не более 7 минут, театр малых форм – не более 15 минут.

6.6. Оригинальный жанр.

6.6.1. Оригинальный жанр включает конкурсные состязания по следующим номинациям: цирк, пантомима, иллюзия, пластика, театр моды (театр костюма, этномода), оригинальный номер.

6.6.2. Один коллектив имеет право выставить на конкурс в данном направлении не более одного номера. Продолжительность номера не более 5 минут.

6.6.3. Победитель всероссийского фестиваля молодых дизайнеров «Этномода» имеет право выступить сверх квоты, указанной в пункте 6.1.1. настоящего Положения.

6.7. Журналистика.

6.7.1. Направление Журналистика включает конкурсные состязания по следующим номинациям: видеоматериал, радиопрограмма, публикация, фоторепортаж, работа в социальных сетях.

6.7.2. Один человек имеет право участвовать в данном направлении не более одного раза.

6.8. На всех конкурсных площадках Фестиваля будет работать регламентно-мандатная служба. Допуск участников в закулисное пространство во время проведения конкурсных просмотров осуществляется по бейджам и в соответствии с заявкой, поданной делегацией в данном направлении. Дополнительно за кулисы может быть допущена техническая группа, указанная в заявке, которая обеспечивает показ номера, но не принимает в нем участие.

## 7. Объем услуг, оказываемых на Фестивале

7.1. Услуги оказываются в период с 15 по 19 мая 2017 года.

7.2. Транспортное обеспечение включает:

доставку региональных делегаций и гостей от вокзалов до мест проживания и обратно в г. Туле;

доставку региональных делегаций и гостей к местам проведения фестивальных мероприятий и обратно по г. Туле и Москве согласно программе Фестиваля.

### 7.3. Медицинское обслуживание.

На всех массовых мероприятиях Фестиваля организовано дежурство скорой помощи и сотрудников охраны общественного правопорядка, в местах проживания – круглосуточное дежурство медицинских работников и работников полиции.

### 7.4. Безопасность.

К обеспечению безопасности на фестивальных объектах, обеспечению охраны общественного правопорядка дополнительно привлекаются сотрудники частных охранных предприятий. На мероприятиях Фестиваля, а также в местах проживания организовано круглосуточное дежурство работников правоохранительных органов.

### 7.5. Концертные площадки и организация пропускного режима зрителей.

Конкурсные мероприятия Фестиваля проводятся на семи площадках. На все мероприятия Фестиваля проход участников и гостей осуществляется строго по бейджам.

### 7.6. Техническое обеспечение концертных мероприятий.

Концертные мероприятия обеспечены звуковым оборудованием с возможностями подключения инструментов и воспроизведения фонограмм в формате MP3; стандартным сценическим светом и реквизитом.

### 7.7. Обеспечение атрибутикой.

Участники и гости Фестиваля обеспечиваются бейджами с фотографией с указанием фамилии и имени участника и субъекта Российской Федерации, буклетами с программой Фестиваля, наборами фестивальной атрибутики.

### 7.8. Гости Фестиваля.

Организаторы Фестиваля предусматривают возможность обслуживания официальных лиц, представляющих органы государственной власти, органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации, администрации профессиональных образовательных организаций и (или) образовательных организаций высшего образования, региональные организации Общероссийской общественной организации «Российский Союз Молодежи», спонсоров региональных делегаций и т.п. Обслуживание производится согласно дополнительно направленным заявкам, согласованным с Исполнительной дирекцией Программы, и за счет направляющей стороны.

### 7.9. Спонсоры региональных делегаций.

Центральный штаб Фестиваля предоставляет возможность информационной поддержки спонсоров региональных делегаций (размещение флага (щита) размером до 2 кв. метров на концертах, где выступает данная региональная делегация, по согласованию с Исполнительной дирекцией Программы).

7.10. Ответственность руководителей региональных делегаций и гостей Фестиваля.

7.10.1. Употребление алкогольных напитков и наркотических средств участниками региональных делегаций и гостями Фестиваля, а также их нахождение в состоянии алкогольного или наркотического опьянения на концертных площадках и в местах проживания на срок проведения Фестиваля строго запрещены.

7.10.2. Руководитель региональной делегации и Фестиваля несет полную материальную ответственность за свои действия и за действия всех участников

региональной делегации и соблюдение режима, установленного в местах проживания участников делегации и на концертных площадках Фестиваля. На руководителя делегации и участников Фестиваля в полном объеме распространяется гражданско-правовая, административно-правовая и уголовно-правовая ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации. Ответственность учредителей, организаторов и региональной исполнительной дирекции Фестиваля ограничена рамками законодательства Российской Федерации, и проведение Фестиваля не возлагает на учредителей, организаторов и региональную исполнительную дирекцию Фестиваля дополнительных обязанностей, кроме тех, которые вытекают из общих гражданско-правовых отношений с различными лицами, имеющими отношение к Фестивалю.

7.10.3. Организаторы и исполнительная региональная дирекция Фестиваля не несут ответственности за участников Фестиваля вне мест проведения Фестиваля, в том числе за те случаи, когда участники Фестиваля по своей инициативе оказались вне мест проведения Фестиваля в тот момент, когда согласно расписанию Фестиваля, они должны были присутствовать в местах проведения Фестиваля.

7.10.4. За нарушение выполнения условий настоящего Положения Исполнительная дирекция Программы имеет право дисквалифицировать региональную делегацию или отдельных ее участников, гостей Фестиваля и направить в адрес региональных исполнительных дирекций Программы соответствующие разъяснительные письма.

#### 7.11. Разрешение споров.

В случае возникновения вопросов, а также замечаний и предложений по проведению Фестиваля руководители региональных делегаций имеют право направить письменный запрос в Исполнительную дирекцию Программы.

### 8. Жюри Фестиваля

8.1. Жюри Фестиваля формируется Исполнительной дирекцией Программы из числа авторитетных деятелей искусства и культуры Российской Федерации и утверждается организационным комитетом Программы.

По каждому конкурсному направлению Фестиваля формируется специальный состав жюри Фестиваля.

#### 8.2. Жюри Фестиваля:

оценивает выступления участников в конкурсных номинациях по 10-балльной шкале;

определяет лучшие региональные программы, победителей и призеров в направлениях на основании среднего балла с учетом регламента выступлений;

принимает решение о награждении участников Фестиваля;

готовит рекомендации по включению номеров в гала-концерт Фестиваля;

проводит мастер-классы и творческие встречи с участниками Фестиваля.

#### 8.3. Жюри Фестиваля имеет право:

давать рекомендации участникам Фестиваля;

открыто обсуждать на заседаниях поставленные руководителями региональных делегаций вопросы согласно компетенции жюри;

выделять отдельных исполнителей или авторов номеров (программ) и награждать их специальными призами по согласованию с Исполнительной дирекцией Программы;

по согласованию с Исполнительной дирекцией Программы и учредителями Программы принимать решение не присуждать призовых мест по заявленной в настоящем Положении номинации в связи с низким уровнем исполнения конкурсных номеров.

## 9. Церемонии открытия, закрытия, гала-концерт Фестиваля

9.1. Церемония открытия Фестиваля состоится 15 мая 2017 г. в г. Туле на Центральном стадионе «Арсенал» с участием творческих коллективов принимающего региона с представлением направлений, жюри Фестиваля и прибывших региональных делегаций. На церемонию открытия приглашаются все участники Фестиваля, руководители региональных делегаций, представители Организационного комитета Программы, Исполнительная дирекция Программы, Оргкомитет Фестиваля, жюри Фестиваля, известные политические, общественные и культурные деятели, представители средств массовой информации, а также зрители (при наличии свободных мест).

9.2. Церемония награждения лауреатов Фестиваля проводится 19 мая 2017 г. в присутствии участников, членов жюри, Исполнительной дирекции Программы, Регионального оргкомитета Фестиваля, руководителей региональных делегаций, средств массовой информации. На церемонии награждения вручаются дипломы лауреатов всех степеней по направлениям, дополнительно учрежденные призы и подарки, за исключением направления «Региональные программы», общекомандных мест и гран-при Фестиваля.

9.3. Церемония закрытия Фестиваля состоится 19 мая 2017 г. в Москве в Большом зале Государственного Кремлевского дворца и предполагает проведение праздничного торжественного шествия делегаций, гала-концерта, награждения победителей в направлении «Региональная программа», общекомандных мест и гран-при Фестиваля. На церемонию закрытия приглашаются все участники Фестиваля, руководители региональных делегаций, представители Организационного комитета Программы, Исполнительная дирекция Программы, Оргкомитет Фестиваля, члены жюри, известные политические, общественные и культурные деятели, представители средств массовой информации. Вход зрителей осуществляется по пригласительным билетам.

9.4. Программа гала-концерта формируется из концертных номеров, занявших призовые места в номинациях и рекомендованных жюри Фестиваля. Исполнительная дирекция Программы оставляет за собой право не включать в программу гала-концерта какой-либо номер независимо от занятого места, если он не отвечает требованиям художественной концепции гала-концерта. Представители Исполнительной дирекции

Программы обязательно присутствуют на всех конкурсных просмотрах. В программу гала-концерта допускается включение номеров, одобренных Исполнительной дирекцией Программы.

9.5. Сценарные планы церемоний открытия, награждения, закрытия и гала-концерта Фестиваля утверждаются Исполнительной дирекцией Программы.

## 10. Награждение победителей Фестиваля

10.1. По итогам Фестиваля статус обладателя гран-при, а также I, II, III места в общем зачете региональных делегаций Фестиваля присуждаются региональным делегациям, получившим наибольшее суммарное количество баллов за призовые места на Фестивале. Баллы региональным делегациям начисляются следующим образом:

в направлении «Региональная программа»:

гран-при в направлении	– 30 баллов;
звание Лауреата I степени	– 25 баллов;
звание Лауреата II степени	– 20 баллов;
звание Лауреата III степени	– 15 баллов;
приз «Общественное признание»	– 7 баллов;
специальный приз в направлении	– 5 баллов;
звание дипломанта в направлении	– 3 балла;

в иных направлениях: «музыкальное», «танцевальное», «театральное», «оригинальный жанр», «журналистика»:

гран-при в направлении	– 7 баллов;
звание Лауреата I степени в номинации направления	– 5 баллов;
звание Лауреата II степени в номинации направления	– 4 балла;
звание Лауреата III степени в номинации направления	– 3 балла;
специальный приз в номинациях направлений	– 1 балл.

10.2. Все участники региональной делегации, участвующие в конкурсной программе Фестиваля, награждаются дипломами участника Фестиваля.

10.3. Обладатели гран-при в номинациях по направлениям, а также Лауреаты I, II, III степеней в номинациях по направлениям награждаются дипломами и памятным сувенирами.

10.4. Учредители, организаторы и партнеры Фестиваля вправе учредить свои призы по согласованию с Исполнительной дирекцией Программы.

10.5. По итогам Фестиваля Исполнительной дирекцией Программы осуществляется дополнительная проверка всех членов коллективов и индивидуальных исполнителей, занявших призовые места. При выявлении нарушений согласно данного положения, результаты коллективов или индивидуальных исполнителей аннулируются, а баллы вычитаются из общего зачета делегации с перераспределением общекомандных мест.