

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

В.В. Ефремова
« 07 »



**ПОРЯДОК
ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СЦЕНАРИЕВ
ОНЛАЙН-КУРСОВ В ФОРМАТЕ МООК**

	Должность	И.О. Фамилия	Подпись	Дата
Разработал	Начальник учебно-методического управления	Е.А. Грязнов	<i>[Signature]</i>	26.10.2018
Проверил	Проректор по образовательной деятельности	Л.К. Габышева	<i>[Signature]</i>	30.10.2018
	Начальник отдела внутреннего аудита	С.А. Закк	<i>[Signature]</i>	29.10.2018
Согласовал	Директор департамента образовательной деятельности	Т.С. Жилина	<i>[Signature]</i>	31.10.2018
	Директор института дополнительного и дистанционного образования	Ю.Н. Фролов	<i>[Signature]</i>	02.11.2018
	Начальник правового управления	Р.А. Сулычев	<i>[Signature]</i>	05.11.2018
Версия 1				Стр. 1 из 10

1. Общие положения

1.1. Настоящий порядок устанавливает условия проведения конкурса педагогических сценариев онлайн-курсов в формате MOOK (далее - конкурс) среди работников Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Тюменский индустриальный университет» (далее - ТИУ).

1.2. В конкурсе могут принимать участие как отдельные педагогические и научные работники ТИУ, так и творческие коллективы в состав которых входят работники ТИУ.

1.3. Организатором конкурса является Департамент образовательной деятельности.

1.4. Конкурс объявляется распоряжением проректора по образовательной деятельности.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Цели проведения конкурса:

2.1.1. Решения задач Программы развития опорного вуза.

2.1.2. Повышение узнаваемости бренда ТИУ.

2.1.3. Расширение спектра открытых образовательных услуг ТИУ.

2.1.4. Повышение доступности образования независимо от местонахождения обучающихся.

2.1.5. Увеличение количества российских и иностранных слушателей.

2.2. Задачи проведения конкурса:

2.2.1. Создание онлайн-курсов в формате MOOK в целях расширения научно-просветительской деятельности ТИУ.

2.2.2. Вовлечение преподавателей ТИУ в работу по созданию учебного контента, конкурентоспособного на рынке образовательных услуг.

2.2.3. Распространение лучших практик профессорско-преподавательского состава ТИУ.

3. Организация конкурса и условия участия в конкурсе

3.1. Для участия в конкурсе необходимо заполнить заявку.

3.2. Заявка на участие в конкурсе включает в себя следующие материалы (Приложение 1-5):

- сведения о руководителе и исполнителях проекта;
- описание онлайн-курса;
- педагогический сценарий онлайн-курса;
- типовая структура курса;
- сценарий видеолекций.

3.3. Заявки подаются в Департамент образовательной деятельности в одном экземпляре в сроки, установленные распоряжением проректора по образовательной деятельности.

3.4. К рассмотрению не принимаются заявки, представленные не в полном объеме, и заявки, поступившие по окончании срока, указанного в распоряжении проректора по образовательной деятельности.

3.5. При составлении заявки для участия в конкурсе необходимо учитывать требования Методических рекомендаций по разработке массовых открытых онлайн-курсов, разработанных в ТИУ.

4. Порядок проведения конкурса

4.1. Конкурс проводится в следующем порядке:

I Этап (срок 3 недели с даты начала конкурса):

- организация и проведение обучения конкурсантов;
- составление конкурсантами педагогических сценариев и заявок;
- пробная видеозапись конкурсантов по предложенным сценариям.

II Этап (срок 1 неделя после окончания I этапа):

- проведение экспертизы педагогических сценариев, отбор и определение победителей конкурса;
- утверждение результатов конкурса распоряжением проректора по образовательной деятельности.

4.2. Рассмотрение и оценивание конкурсных заявок проводится конкурсной комиссией. Членами комиссии являются специалисты в области электронного обучения и эксперты из числа преподавателей и научных работников ТИУ. Состав комиссии утверждается распоряжением проректора по образовательной деятельности.

4.3. Основными критериями конкурсного отбора педагогических сценариев онлайн-курсов в формате MOOK являются:

- соответствие педагогического сценария требованиям, предъявляемым к составу и содержанию структуре онлайн-курса в формате MOOK;
- обоснование актуальности онлайн-курса в формате MOOK, соответствие направлениям развития ТИУ;
- степень новизны онлайн-курса в формате MOOK;
- востребованность курса за пределами ТИУ;
- возможность реализации онлайн-курса как на русском, так и на иностранном языках;
- имеющийся опыт работы по тематике конкурсной заявки (опыт преподавания дисциплины, собственные исследования, наличие электронного курса в системе eduson);
- наличие у автора(-ов) опыта участия в подобных проектах.

4.4. Результаты конкурса публикуются на сайте ТИУ.

Версия 1	Порядок проведения конкурса педагогических сценариев онлайн-курсов в формате MOOK	Стр. 3 из 10
----------	---	--------------

5. Заключительные положения

5.1. Настоящий порядок вступает в силу с даты его утверждения и действует до принятия нового локального нормативного акта, регулирующего вопросы, указанные в п. 1 настоящего Порядка.

5.2. Изменения и дополнения к настоящей Порядок вносятся согласно установленному в ТИУ порядку.

Заявка на участие в конкурсе
педагогических сценариев онлайн-курсов в формате MOOK.

1. Сведения о руководителе и исполнителях проекта

Наименование онлайн-курса	
Руководитель проекта:	
Фамилия, имя, отчество	
Должность, ученая степень, ученое звание	
Сведения об участии в подобных проектах	
Телефон	
E-mail	
Исполнители проекта:	
1. Фамилия, имя, отчество	
Должность, ученая степень, ученое звание	
Сведения об участии в подобных проектах	
Выполняемые функции в проекте	
Телефон	
E-mail	
2. Фамилия, имя, отчество	
Должность, ученая степень, ученое звание	
Сведения об участии в подобных проектах	
Выполняемые функции в проекте	
Телефон	
E-mail	
.....	

Руководитель структурного подразделения / Руководитель образовательной программы

_____ (_____)

Руководитель творческого коллектива по разработке открытого онлайн-курса

_____ (_____)

2. Описание онлайн-курса

Название открытого онлайн-курса	
Код и направление подготовки	<i>Указать код и название направления подготовки, для которого создается курс</i>
Название дисциплины по учебному плану ОПОП	<i>Указать название дисциплины в соответствии с учебным планом основной профессиональной образовательной программы</i>
Место дисциплины в ОПОП и учебном плане	<i>Указать:</i> <ul style="list-style-type: none"> ✓ уровень образования; ✓ форма обучения; ✓ базовая или вариативная часть, дисциплина по выбору или факультатив; ✓ количество зачетных единиц и часов, отводимых на дисциплину, в соответствии с учебным планом.
Краткая аннотация курса	
Результаты обучения на курсе	<i>Указать какие компетенции освоит слушатель</i>
Учебная нагрузка	<i>Указать трудоемкость освоения курса (в зачетных единицах и часах) – предположительное время, требуемое слушателям, для окончания курса. Включая время, затраченное на просмотр видео и выполнение проверочных заданий.</i>
Целевая аудитория	<i>Описать или выбрать из списка, указанного ниже (удалить не нужное):</i> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Школьники; ✓ Обучающиеся программ бакалавриата/специалитета; ✓ Магистранты; ✓ Аспиранты; ✓ Слушатели, имеющие профессиональное или высшее образование, желающие повысить квалификацию; ✓ Другое (пожалуйста, укажите).
Необходимый уровень подготовки слушателей	<i>Указать какие предварительные знания или навыки необходимы</i>

Руководитель структурного подразделения / Руководитель образовательной программы

_____ (_____)

Руководитель творческого коллектива по разработке открытого онлайн-курса

_____ (_____)

3. Педагогический сценарий онлайн-курса

Название Раздела (подраздела) и его краткое описание, которое должно отражать содержание раздела.	Виды оценивания работ в разделе. По каждому виду оценивания прописать «порог» прохождения, например, 80%	Учебная нагрузка (в часах)
Раздел 1. Подраздел 1.1. Подраздел 1.2. ...	<i>Перечислите все, что будет включено</i>	
Раздел 2. Подраздел 2.1. Подраздел 2.2.	<i>Перечислите все, что будет включено</i>	
..... ...	<i>Перечислите все, что будет включено</i>	

Руководитель творческого коллектива по разработке открытого онлайн-курса

_____ (_____)

4. Типовая структура онлайн-курса

Раздел	Подраздел	Страница	Компонент	Исполнитель
Неделя 1	Подраздел 1	Страница 1	Фрагмент 1	
			Задача 1	
	Страница 2	Фрагмент 2		
		Задача 2		
	Подраздел 2	Страница 3	Фрагмент 3	
			Задача 3	
Неделя 2	Подраздел 3	Страница 4	Фрагмент 4	
			Задача 4	
	Подраздел 4	Страница 5	Фрагмент 5	
			Задача 5	
	Подраздел 5	Страница 6	Задача 6	

Руководитель творческого коллектива по разработке открытого онлайн-курса

_____ (_____)

5. Сценарий видеолекции

<p>Порядковый номер сцены (законченной по смыслу короткой части лекции)</p>	<p>Video (то, что происходит на экране: преподаватель в кадре, каким планом снят; кадры, то, что на них изображено/происходит)</p>	<p>Audio (то, что мы слышим: текстовая расшифровка речи преподавателя в кадре, расшифровки)</p>
<p>1</p>		
<p>2</p>		

Лист регистрации изменений

Номер изменения	Номер листа			Дата внесения изменения	Дата введения изменения	Всего листов в документе	ФИО, подпись, ответственного за несение изменений
	изменен- ного	нового	изъятого				