

Рекомендации для преподавателей по проведению занятий

с применением активных и интерактивных форм и методов обучения

Форма организации обучения - механизм упорядочения учебного процесса.

Классификации форм:

- *индивидуальные* (домашняя работа, дополнительные занятия, консультация и др.);
- *групповые* (экскурсия, лабораторная работа, практикум и др.);
- *массовые* (предметные олимпиады, конференции и др.).

По основной цели организации занятий выделяют формы:

- *теоретического обучения* (лекция, семинар и др.);
- *формы практического обучения* (лабораторная работа, практикум и др.);
- *формы смешанного обучения* (урок, экскурсия и др.).

Структура традиционного урока:

- опрос;
- объяснение;
- закрепление;
- домашнее задание.

Инновационный урок – это занятие, имеющее нетрадиционную, гибкую, вариативную структуру.

По форме проведения можно выделить следующие группы инновационных уроков:

- *Уроки в форме соревнований и игр*: конкурс, турнир, эстафета, «дуэль», деловая игра, кроссворд, викторина.
- *Уроки, основанные на формах, жанрах и методах работы, известных в общественной практике*: исследование, изобретательство, анализ первоисточников, комментарий, мозговая атака, интервью, репортаж, рецензия.
- *Уроки, основанные на нетрадиционной организации учебного материала*: урок мудрости, урок откровения, урок «Дублер начинает действовать».
- *Уроки, напоминающие публичные формы общения*: пресс-конференция, аукцион, бенефис, митинг, регламентированная дискуссия, панорама, телепередача, телемост, рапорт, диалог, «живая газета», устный журнал.
- *Уроки-фантазии*: урок-сказка, урок-сюрприз, урок XXI века.
- *Уроки, основанные на имитации деятельности учреждений и организаций*: суд, следствие, трибунал, цирк, патентное бюро, ученый совет, редакционный совет.

Лекция.

- *Вводная лекция* имеет целью осуществить «вхождение» обучающихся в тему, их общее знакомство с содержанием курса или отдельной крупной темы.

- *Обзорная лекция* проводится по завершении курса, раздела и преследует цель обобщить и расширить знания обучающихся, привести их в систему.
- *Информационная лекция* характеризуется монологическим изложением материала педагогом и исполнительской деятельностью обучающихся. Это хорошо известная классическая лекция.
- *Проблемная лекция*, в отличие от информационной, предполагает не столько передачу информации обучающимся, сколько их приобщение к объективным противоречиям развития научного знания и способам их разрешения.
- *Лекция с заранее запланированными ошибками* характеризуется стимулированием обучающихся к постоянному контролю излагаемой информации с целью найти в ней ошибки разного рода (логические, содержательные и др.).
- *Лекция-визуализация* представляет собой визуальную форму подачи лекционного материала посредством использования современных технических средств обучения (например, мультимедийного проектора), а также других визуальных материалов. Чтение такой лекции сводится к комментированию используемых натуральных объектов, рисунков, слайдов, схем, таблиц, графиков, моделей и других визуальных материалов.
- *Лекция вдвоем* предполагает диалог в ходе лекции двух преподавателей, которые могут представлять разные точки зрения на ту или иную проблему лекции, или поочередно освещать теоретические и практические аспекты излагаемого вопроса и т.д.

Семинар.

В структуре семинара выделяются три этапа – подготовительный, основной и заключительный.

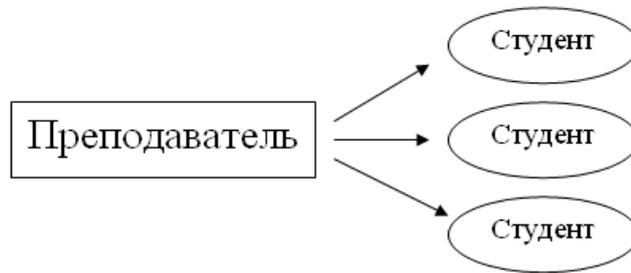
- Подготовительный этап включает предварительную подготовку к семинару участвующих в нем лиц. Деятельность преподавателя включает выбор темы семинара, изучение литературы по теме семинара как по основному предмету, так и по специальным дисциплинам, имеющим связь с данной темой, составление плана, отбор литературы для обязательного прочтения всей учебной группой и для подготовки докладов и сообщений, конструирование вопросов, заданий для обучающихся, проектирование индивидуальных и обязательных для всех заданий и т.д.

Второй этап – основной – связан с непосредственным ходом семинара. При проведении семинара преподавателю принадлежит вступительное слово, он организует выступления, коллективное обсуждение, корректирует ответы, задает вопросы и т.д. Обучающиеся выступают с докладами, содокладами, рецензируют выступления товарищей по группе, участвуют в дискуссии, оценивают ответы и участвуют в подведении итогов.

На заключительном этапе преподаватель подводит итоги работы, выставляет оценки, отвечает на возникшие в ходе семинара вопросы.

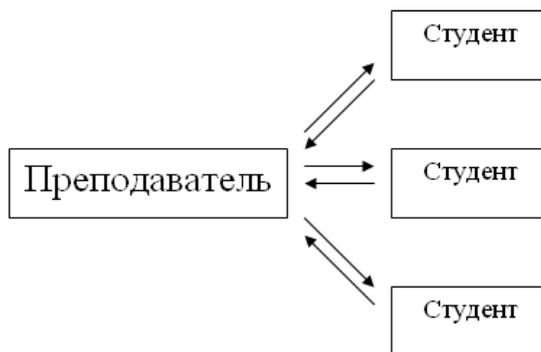
Характеристика основных форм взаимодействия преподавателя и студента

Пассивный метод



Пассивный метод – это форма взаимодействия преподавателя и студента, в которой преподаватель является основным действующим лицом и управляющим ходом занятия, а студенты выступают в роли пассивных слушателей, подчиненных директивам преподавателя. Связь преподавателя со студентами на пассивных занятиях осуществляется посредством опросов, самостоятельных, контрольных работ и т. д.

Активный метод



Активный метод – это форма взаимодействия студентов и преподавателя, при которой они взаимодействуют друг с другом в ходе занятия. Студенты здесь не пассивные слушатели, а активные участники, студенты и преподаватель находятся на равных правах.

Активные методы обучения позволяют решить одновременно три учебно-организационные задачи:

- 1) подчинить процесс обучения управляющему воздействию преподавателя;
- 2) обеспечить активное участие в учебной работе как подготовленных студентов, так и не подготовленных;
- 3) установить непрерывный контроль за процессом усвоения учебного материала.

Классификация активных методов обучения

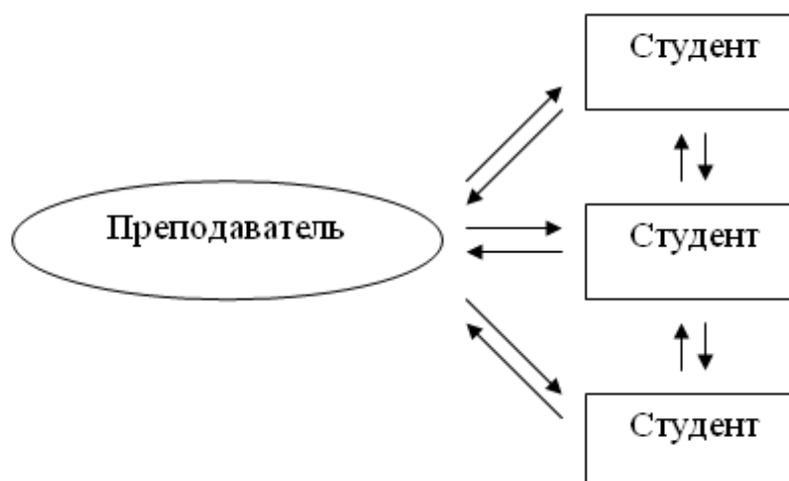
Неимитационные	Имитационные	
<ul style="list-style-type: none"> • проблемные лекции; • проблемно-активные; • практические занятия; • лабораторные работы; • семинары; • дискуссии; • курсовые; • конференции; • олимпиады. 	<p><u>Игровые</u> (Этот метод близок к методу анализа конкретных ситуаций и методу разбора производственных ситуаций)</p> <ul style="list-style-type: none"> • деловые (управленческие) игры; • метод разыгрывания ролей; • индивидуальные игровые занятия на машинных моделях. 	<p><u>Неигровые</u> (Здесь есть моделирование реальных объектов и ситуаций, но отсутствует свободная игра с ролевыми функциями):</p> <ul style="list-style-type: none"> • метод анализа конкретных ситуаций; • тренажеры; • имитационные упражнения; • нахождение известного решения.

Характерной чертой *неимитационных занятий* является отсутствие модели изучаемого процесса или деятельности. Активизация обучения осуществляется через установление прямых и обратных связей между преподавателем и обучаемыми. Но в них отсутствует имитация реальных обстоятельств в условной ситуации.

Отличительной чертой *имитационных занятий* является наличие модели изучаемого процесса (имитация индивидуальной или коллективной профессиональной деятельности).

Наиболее сложными являются игровые методы. Результат игры — принятие решений по поставленной цели (целям). Условия ее проведения характеризуются невозможностью полной формализации всей задачи, наличием неопределенностей, конфликтов, рисков.

Интерактивный метод



Интерактивный метод

Интерактивный – означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо. Другими словами, в отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие студентов не только с преподавателем, но и друг с другом, а также на доминирование активности студентов в процессе обучения. Место преподавателя на интерактивных занятиях сводится к направлению деятельности студентов на достижение целей занятия.

Задачами интерактивных форм обучения являются:

- пробуждение у обучающихся интереса;
- эффективное усвоение учебного материала;
- самостоятельный поиск учащимися путей и вариантов решения поставленной учебной задачи (выбор одного из предложенных вариантов или нахождение собственного варианта и обоснование решения);
- установление взаимодействия между студентами, обучение работать в команде, проявлять терпимость к любой точке зрения, уважать право каждого на свободу слова, уважать его достоинства;
- формирование у обучающихся мнения и отношения;
- формирование жизненных и профессиональных навыков;
- выход на уровень осознанной компетентности студента.

При использовании интерактивных форм роль преподавателя резко меняется, перестаёт быть центральной, он лишь регулирует процесс и занимается его общей организацией, готовит заранее необходимые задания и формулирует вопросы или темы для обсуждения в группах, даёт консультации, контролирует время и порядок выполнения намеченного плана. Участники обращаются к социальному опыту – собственному и других людей, при этом им приходится вступать в коммуникацию друг с другом, совместно решать поставленные задачи, преодолевать конфликты, находить общие точки соприкосновения, идти на компромиссы.

Для решения воспитательных и учебных задач преподавателем могут быть использованы следующие интерактивные формы:

- круглый стол (дискуссия, дебаты);
- мозговой штурм (мозговая атака);
- деловые и ролевые игры;
- Case-study (анализ конкретных ситуаций, ситуационный анализ);
- мастер класс
- педагогическая мастерская и др.

Основные правила проведение учебного урока.

Критерии	Примечание
Организационный блок	
Своевременное начало занятия	Преподаватель должен находиться в аудитории за 5-10 минут до начала занятия, для того чтобы подготовить аудиторию и встретить обучающихся.
Наличие необходимого оборудования, пособий для проведения занятия	Наличие учебного материала для проведения занятия. (карты, книги, лекции, схемы и т.д.)
Наличие журнала теоретического обучения	Выставление баллов
Контроль за посещаемостью учебных занятий	После начала урока преподаватель должен провести контроль посещаемости всех обучающихся
Соответствие темы занятия тематическому плану	Тема занятия должны следовать строго по плану преподавателя
Применение современной технологии: ИКТ, исследовательской, проектной и др.	Использовать современные технологии, если это необходимо в рамках занятия
Содержательный блок	
Правильность освещения учебного материала с научной точки зрения, соответствие возрасту обучающихся	Подготовка учебного материала в соответствии с возрастной категорией обучающихся
Развитие самостоятельности и познавательной активности с помощью создания ситуаций для применения собственного жизненного опыта обучающегося	При подаче учебного материала, нужно проводить связь между жизненным опытом и учебным материалом (как в будущем это пригодиться в жизни, в профессии, в работе и т.д.).
Связь нового и ранее изученного учебного материала, наличие межпредметных связей.	Взаимосвязь между ранее изученной темой и новым материалом (новый материал опирается на старые знания).
Методический блок	
Актуализация имеющихся знаний.	При подаче нового учебного материала, преподаватель должен задавать вопросы по предыдущим занятиям, для проверки знаний

	(понимание того, что обучающийся усвоил прошлые знания и может связать с новой темой).
Формирование проблемной ситуации, наличие проблемных вопросов.	Для развития мышления, преподаватель должен ставить проблемные ситуации, проблемные вопросы, что бы обучающиеся могли решить или предположить разные варианты решения вопроса.
Использование диалога в качестве формы общения.	Обязательно нужно задавать вопросы обучающимся, чтобы получить обратную связь (увидеть отстающих и увидеть понимание нового материала).
Сочетание разных форм работы: групповой, фронтальной, индивидуальной, парной.	Способствует организации активной познавательной деятельности учащегося (смена деятельности).
Действия, направленные на развитие умений самооценки и самоконтроля обучающихся	Развивает у обучающихся умение проверять и контролировать себя, критически оценивать свою деятельность, устанавливать ошибки и находить пути их устранения.
Психологический блок	
Направленность учебной деятельности на развитие памяти, речи, мышления, восприятия, воображения, внимания.	Направленность развития ощущений, восприятий и внимания у студентов должна соответствовать тем требованиям, которые предъявляет к ним будущая профессия.
Активизация совместной деятельности в академической группе (коллективная работа)	Способствует познавательной активности отстающих.
Структурирование занятия с учетом индивидуально-психологических особенностей каждого обучающегося.	Обращать внимание на психологическое состояние каждого обучающегося, для понимания процесса подачи материала (кто-то понимает быстрее, кто-то медленнее, кому-то нужно время для осознания и переключения)
Создание благоприятного микроклимата в группе.	Во время занятия психологический климат должен быть благоприятной и настраивать на получения знаний (устранения конфликтов, пересаживание обучающихся)