

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
**«ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**УТВЕРЖДАЮ**

Заместитель директора по УМР

\_\_\_\_\_ Т.А. Харитонова

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

дисциплины: *Креативное инженерное мышление (на иностранном языке)*

Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки, реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (Инженерный стандарт ТИУ, IT-стандарт ТИУ, Социально-гуманитарный стандарт ТИ)

форма обучения: очная, заочная, очно-заочная

Рабочая программа разработана для обучающихся по направлениям подготовки, реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (Инженерный стандарт ТИУ, IT-стандарт ТИУ, Социально-гуманитарный стандарт ТИУ).

Рабочая программа рассмотрена  
на заседании кафедры иностранных языков

И.о. заведующего кафедрой иностранных языков \_\_\_\_\_ И.Г. Пчелинцева

Рабочую программу разработал:

Е.А. Энгель, старший преподаватель кафедры иностранных языков \_\_\_\_\_

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель дисциплины:** повысить уровень общей культуры и профессиональной информированности за счет ознакомления с иностранными источниками массовой культуры; сформировать готовность принять участие в беседе-обсуждении и развить креативное мышление, необходимое для профессиональной деятельности.

### **Задачи дисциплины:**

- подготовить к участию в беседе-обсуждении: понимать речь говорящего/собеседника и поддерживать общение; использовать в речи реплики согласия/несогласия, утверждения, отрицания, клише, фразы речевого этикета;

- развить умение высказать свои мысли по заданной тематике применительно к ситуациям общения;

- сформировать базовые умения и навыки, необходимые для развития письменного навыка:

- а) фиксирование информации, получаемой при чтении текста и просмотре сериалов, художественных фильмов, в виде записей, выписок;

- б) составление плана монологического высказывания и письменного анализа;

- развитие креативного мышления.

Направление воспитательной деятельности:

- Формирование духовно-нравственных ценностей и гражданской культуры молодежи.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к общеуниверситетским элективным дисциплинам обязательной части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана.

Необходимыми условиями для освоения дисциплины являются:

### **знание**

- принципов построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках;

- требований к деловой устной и письменной коммуникации;

- основ межкультурной коммуникации;

### **умение**

- применять на практике устную и письменную деловую коммуникацию;

- вести коммуникацию в мире культурного многообразия и демонстрировать взаимопонимание между обучающимися – представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм;

### **владение**

- методикой составления суждения в межличностном деловом общении на государственном и иностранном языках, с применением адекватных языковых форм и средств;

- способами анализа и пересмотра своих взглядов в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплины «Технический иностранный язык» и служит основой для освоения других элективных дисциплин на иностранном языке.

### 3. Результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Таблица 3.1

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) <sup>1</sup>	Код и наименование результата обучения по дисциплине
1	2	3
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах на государственном языке	<b>Знать (З1):</b> нормы устной и письменной речи государственного языка, принятые в профессиональной среде
		<b>Уметь (У1):</b> выбирать стиль общения на государственном языке РФ применительно к ситуации взаимодействия
		<b>Владеть (В1):</b> навыками обмена деловой информацией на государственном языке
	УК-4.2. Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах не менее чем на одном иностранном языке	<b>Знать (З2):</b> лексический минимум необходимый для ведения диалога, основные грамматические и синтаксические правила построения высказывания, артикуляционные нормы устной речи, правила речевого этикета в типичных ситуациях общения (повседневных), основы публичной речи.
		<b>Уметь (У2):</b> применять нормы и правила речевого этикета, фоновые знания о культуре стран изучаемого языка в устной и письменной коммуникации, понимать основное содержание иноязычной речи и извлекать основную информацию необходимую для достижения целей коммуникации. Использовать изученную лексику в заданном контексте.
		<b>Владеть (В2):</b> навыками монологической речи с использованием необходимых лексико-грамматических средств в коммуникативных ситуациях повседневного общения
	УК-4.3. Использует современные информационно-коммуникационные средства в процессе деловой коммуникации	<b>Знать (З3):</b> современные информационно-коммуникационные средства в процессе профессиональной и деловой коммуникации
		<b>Уметь (У3):</b> использовать современные информационно-коммуникационные средства в процессе устной и письменной коммуникации
		<b>Владеть (В3):</b> навыками создания деловых документов

### 4. Объем дисциплины

Общий объем дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Таблица 4.1.

Форма обучения	Курс/ семестр	Аудиторные занятия/контактная работа, час.			Самостоят. работа, час	Контроль, час	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практич. занятия	Лабор. занятия			
Очная	2/3	18	-	34	56	0	зачет
Заочная	2/3	6	-	8	90	4	зачет
Очно-заочная	2/4	12	-	10	86	0	зачет

<sup>1</sup> В соответствии с ОПОП ВО.

## 5. Структура и содержание дисциплины

### 5.1. Структура дисциплины

#### очная форма обучения (ОФО)

Таблица 5.1.1

*3 семестр*

п/п	Структура дисциплины		Аудиторные занятия, час.			СРС, час.	Всего, час.	Код ИДК	Оценочные средства
	Номер раздела	Наименование раздела	Л.	Пр.	Лаб.				
1	1	Креативные инженерные продукты в текстах комиксов	6	-	11	18	35	УК-4.1	обсуждение содержания текста (ФОС Приложение 1)
								УК-4.2	письменный анализ продуктов креативного инженерного мышления, творческое задание (ФОС Приложение 1)
								УК-4.3	монологическое высказывание (ФОС Приложение 1)
2	2	Оригинальные инженерные разработки в сериалах	6	-	11	18	35	УК-4.1	обсуждение содержания текста (ФОС Приложение 2)
								УК-4.2	письменный анализ продуктов креативного инженерного мышления, творческое задание (ФОС Приложение 2)
								УК-4.3	монологическое высказывание (ФОС Приложение 2)
3	3	Продукты креативного мышления в киноиндустрии XXI века	6	-	12	20	38	УК-4.1	обсуждение содержания текста (ФОС Приложение 3)
								УК-4.2	письменный анализ продуктов креативного инженерного мышления, творческое задание (ФОС Приложение 3)
								УК-4.3	монологическое высказывание, презентация доклада (ФОС Приложение 3)
		Зачет	-	-	-	0	0		Комплект вопросов для зачета (ФОС Приложение 5)
<b>Итого за 3 семестр:</b>			<b>18</b>	<b>-</b>	<b>34</b>	<b>56</b>	<b>108</b>		

заочная форма обучения (ЗФО)

Таблица 5.1.2

3 семестр

п/п	Структура дисциплины		Аудиторные занятия, час.			СРС, час.	Всего, час.	Код ИДК	Оценочные средства
	Номер раздела	Наименование раздела	Л.	Пр.	Лаб.				
1	1	Креативные инженерные продукты в текстах комиксов	2	-	3	30	35	УК-4.1	обсуждение содержания текста (ФОС Приложение 1)
								УК-4.2	письменный анализ продуктов креативного инженерного мышления, творческое задание (ФОС Приложение 1)
								УК-4.3	монологическое высказывание (ФОС Приложение 1)
2	2	Оригинальные инженерные разработки в сериалах	2	-	2	30	34	УК-4.1	обсуждение содержания текста (ФОС Приложение 2)
								УК-4.2	письменный анализ продуктов креативного инженерного мышления, творческое задание (ФОС Приложение 2)
								УК-4.3	монологическое высказывание (ФОС Приложение 2)
3	3	Продукты креативного мышления в киноиндустрии XXI века	2	-	3	30	35	УК-4.1	обсуждение содержания текста (ФОС Приложение 3)
								УК-4.2	письменный анализ продуктов креативного инженерного мышления, творческое задание (ФОС Приложение 3)
								УК-4.3	монологическое высказывание, презентация доклада (ФОС Приложение 3)
		Зачет	-	-	-	4	4		подготовка контрольной работы (ФОС Приложение 4), комплект вопросов для зачета (ФОС Приложение 5)
<b>Итого за 3 семестр:</b>			<b>6</b>	<b>-</b>	<b>8</b>	<b>94</b>	<b>108</b>		

Очно-заочная форма обучения (ОЗФО)

Таблица 5.1.3

4 семестр

п/п	Структура дисциплины		Аудиторные занятия, час.			РС, час.	Всего, час.	Код ИДК	Оценочные средства
	Номер раздела	Наименование раздела	Л.	Пр.	Лаб.				
1	1	Креативные инженерные продукты в текстах комиксов	4	-	3	29	36	УК-4.1	обсуждение содержания текста (ФОС Приложение 1)
								УК-4.2	письменный анализ продуктов креативного инженерного мышления, творческое задание (ФОС Приложение 1)
								УК-4.3	монологическое высказывание (ФОС Приложение 1)
2	2	Оригинальные инженерные разработки в сериалах	4	-	3	28	35	УК-4.1	обсуждение содержания текста (ФОС Приложение 2)
								УК-4.2	письменный анализ продуктов креативного инженерного мышления, творческое задание (ФОС Приложение 2)
								УК-4.3	монологическое высказывание (ФОС Приложение 2)
3	3	Продукты креативного мышления в киноиндустрии XXI века	4	-	4	29	37	УК-4.1	обсуждение содержания текста (ФОС Приложение 3)
								УК-4.2	письменный анализ продуктов креативного инженерного мышления, творческое задание (ФОС Приложение 3)
								УК-4.3	монологическое высказывание, презентация доклада (ФОС Приложение 3)
		Зачет	-	-	-	0	0		комплект вопросов для зачета (ФОС Приложение 5)
<b>Итого за 4 семестр:</b>			<b>12</b>	<b>-</b>	<b>10</b>	<b>86</b>	<b>108</b>		

## 5.2. Содержание дисциплины

### 5.2.1. Содержание разделов дисциплины (дидактические единицы)

**Раздел 1. «Креативные инженерные продукты в текстах комиксов».** Типы мышления и их значимость в профессиональной деятельности. Креативность: сложность феномена. Изучение лексических единиц по инженерной тематике и обсуждение креативных инженерных продуктов в текстах комиксов «Железный человек», «Фантастическая четверка» и «Человек-паук».

**Раздел 2. «Оригинальные инженерные разработки в сериалах».** Креативное инженерное мышление: признаки. Креативное инженерное мышление: цели и значимость в профессиональной деятельности. Креативное инженерное мышление: цели, значимость в культуре. Изучение лексических единиц по инженерной тематике и обсуждение оригинальных инженерных разработок в сериале «Дилберт» и «Финнес и Ферб».

**Раздел 3. «Продукты креативного мышления в киноиндустрии XXI века».** Значимые разработки в инженерной области: история создания и применения. Изучение лексических единиц по инженерной тематике и обсуждение продуктов креативного мышления в киноиндустрии XXI века.

### 5.2.2. Содержание дисциплины по видам учебных занятий

#### Лекционные занятия

Таблица 5.2.1

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.			Тема лекции
		ОФО	ЗФО	ОЗФО	
1	1.	4	1	2	1.1. Типы мышления и их значимость в профессиональной деятельности
		2	1	2	1.2. Креативность: сложность феномена
2	2.	2	1	2	2.1. Креативное инженерное мышление: признаки
		2	0.5	1	2.2. Креативное инженерное мышление: цели и значимость в профессиональной деятельности
		2	0.5	1	2.3. Креативное инженерное мышление: цели, значимость в культуре
3	3.	6	2	4	3. Значимые разработки в инженерной области: история создания и применения
<b>Итого:</b>		<b>18</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	

#### Практические занятия

Практические занятия учебным планом не предусмотрены.

#### Лабораторные работы

Таблица 5.2.2

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.			Наименование лабораторной работы
		ОФО	ЗФО	ОЗФО	
1	1	12	3	3	1.1. Креативные инженерные продукты в текстах комиксов «Железный человек». 1.2. Креативные инженерные продукты в текстах комиксов «Фантастическая четверка». 1.3. Креативные инженерные продукты в текстах комиксов «Человек-паук».
2	2	10	2	3	2.1. Оригинальные инженерные разработки в сериале «Дилберт». 2.2. Оригинальные инженерные разработки в сериале «Финнес и Ферб».
3	3	12	3	4	3. Продукты креативного мышления в киноиндустрии XXI века.
<b>Итого:</b>		<b>34</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	



## Самостоятельная работа студента

Таблица 5.2.3

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем, час.			Тема	Вид СРС
		ОФО	ЗФО	ОЗФО		
1	1.	18	30	29	Типы мышления и их значимость в профессиональной деятельности. Креативность: сложность феномена. Креативные инженерные продукты в текстах комиксов «Железный человек». Креативные инженерные продукты в текстах комиксов «Фантастическая четверка». Креативные инженерные продукты в текстах комиксов «Человек-паук».	Изучение теоретического материала, подготовка к лабораторным занятиям, выполнение письменных домашних заданий
	2.	18	30	28	Креативное инженерное мышление: признаки. Креативное инженерное мышление: цели и значимость в профессиональной деятельности. Креативное инженерное мышление: цели, значимость в культуре. Оригинальные инженерные разработки в сериале «Дилберт». Оригинальные инженерные разработки в сериале «Финнес и Ферб».	Изучение теоретического материала, подготовка к лабораторным занятиям, выполнение письменных домашних заданий
	3.	20	30	29	Значимые разработки в инженерной области: история создания и применения. Продукты креативного мышления в киноиндустрии XXI века.	Изучение теоретического материала, подготовка к лабораторным занятиям, выполнение письменных домашних заданий
	Контроль	-	4	-		Подготовка контрольной работы, подготовка к зачету
<b>Итого:</b>		<b>56</b>	<b>94</b>	<b>86</b>		

5.2.3. Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

- дискуссия (диалог, групповая дискуссия);
- технология смешанного обучения;
- предметно-языковое интегрированное обучение.

### 6. Тематика курсовых работ/проектов

Курсовые работы/проекты учебным планом не предусмотрены.

### 7. Контрольные работы

Контрольные работы учебным планом предусмотрены для ЗФО.

7.1. Методические указания для выполнения контрольных работ для ЗФО

Трудоемкость работы в составе СРС – 4 часа.

Целью выполнения контрольных работ для обучающихся заочной формы обучения является формирование навыков и умений практического владения иностранным языком как средством письменного и устного общения в сферах бытовой/повседневной и профессиональной деятельности.

Контрольная работа состоит из лексико-грамматических упражнений на понимание содержания текста комиксов, мультсериалов и фильмов, а также творческого задания в соответствии с рабочей программой.

#### 7.2. Тематика контрольных работ

1. Типы мышления и их значимость в профессиональной деятельности.
2. Креативное инженерное мышление: признаки, цели и значимость в профессиональной деятельности.
3. Значимые разработки в инженерной области: история создания и применения. Продукты креативного мышления в киноиндустрии XXI века.

### 8. Оценка результатов освоения дисциплины

8.1. Критерии оценивания степени полноты и качества освоения компетенций в соответствии с планируемыми результатами обучения приведены в Приложении 1.

8.2. Рейтинговая система оценивания степени полноты и качества освоения компетенций обучающихся очной формы обучения представлена в таблице 8.1.

Таблица 8.1

№ п/п	Виды мероприятий в рамках текущего контроля	Количество баллов
<b>1 текущая аттестация</b>		
1.	Работа на практических занятиях	0-5
2.	Лексика в объеме 30-60 лексических единиц	0-5
3.	Участие в обсуждениях/ дискуссиях	0-5
4.	Письменный анализ продуктов креативного инженерного мышления	0-5
5.	Творческое задание	0-5
6.	Монологическое высказывание по теме	0-5
<b>ИТОГО за первую текущую аттестацию</b>		<b>30</b>
<b>2 текущая аттестация</b>		
7.	Работа на практических занятиях	0-5
8.	Лексика в объеме 30-60 лексических единиц	0-5
9.	Участие в обсуждениях/ дискуссиях	0-5
10.	Письменный анализ продуктов креативного инженерного мышления	0-5
11.	Творческое задание	0-5
12.	Монологическое высказывание по теме	0-5
<b>ИТОГО за вторую текущую аттестацию</b>		<b>30</b>
<b>3 текущая аттестация</b>		
13.	Работа на практических занятиях	0-5
14.	Лексика в объеме 30-60 лексических единиц	0-5
15.	Участие в обсуждениях/ дискуссиях	0-5
16.	Письменный анализ продуктов креативного инженерного мышления	0-5
17.	Творческое задание	0-5
18.	Монологическое высказывание по теме	0-5
19.	Подготовка доклада/презентации (в PowerPoint/без использования PP)	0-10
<b>ИТОГО за третью текущую аттестацию</b>		<b>40</b>
<b>ВСЕГО</b>		<b>100</b>

8.3. Рейтинговая система оценивания степени полноты и качества освоения компетенций обучающихся заочной формы обучения представлена в таблице 8.2.

Таблица 8.2

№ п/п	Виды мероприятий в рамках текущего контроля	Количество баллов
1.	Работа на практических занятиях	0-30
2.	Письменный анализ продуктов креативного инженерного мышления	0-30
3.	Подготовка доклада/презентации (в PowerPoint/без использования PP)	0-20
4.	Контрольная работа	0-20
	<b>ВСЕГО</b>	<b>100</b>

8.4. Рейтинговая система оценивания степени полноты и качества освоения компетенций обучающихся очно-заочной формы обучения представлена в таблице 8.3.

Таблица 8.3

№ п/п	Виды мероприятий в рамках текущего контроля	Количество баллов
1.	Работа на практических занятиях	0-40
2.	Письменный анализ продуктов креативного инженерного мышления	0-40
3.	Подготовка доклада/презентации (в PowerPoint/без использования PP)	0-20
	<b>ВСЕГО</b>	<b>100</b>

## 9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

9.1. Перечень рекомендуемой литературы представлен в Приложении 2.

9.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы  
 – Электронный каталог/Электронная библиотека ТИУ <http://webirbis.tsogu.ru/>  
 – Цифровой образовательный ресурс – библиотечная система IPRSMART — <https://www.iprbookshop.ru/>  
 – Электронно-библиотечная система «Консультант студента» [www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru)  
 – Электронно-библиотечная система «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>  
 – Образовательная платформа ЮРАЙТ [www.urait.ru](http://www.urait.ru)  
 – Научная электронная библиотека ELIBRARY.RU <http://www.elibrary.ru>  
 – Библиотеки нефтяных вузов России : Электронная нефтегазовая библиотека РГУ нефти и газа им. Губкина <http://elib.gubkin.ru/>, Электронная библиотека Уфимского государственного нефтяного технического университета <http://bibl.rusoil.net/> , Библиотечно-информационный комплекс Ухтинского государственного технического университета УГТУ <http://lib.ugtu.net/books>

9.3. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в т.ч. отечественного производства

Microsoft Office Professional Plus  
 Windows 10

## 10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Помещения для проведения всех видов работы, предусмотренных учебным планом, укомплектованы необходимым оборудованием и техническими средствами обучения.

Таблица 10.1

### Обеспеченность материально-технических условий реализации ОПОП ВО

№ п/п	Наименование учебных предметов, курсов, дисциплин, практики, иных видов учебной деятельности, предусмотренных учебным планом образовательной программы	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом (в случае реализации образовательной программы в сетевой форме дополнительно указывается наименование организации, с которой заключен договор)
1	2	3	4
1	Креативное инженерное мышление (на иностранном языке)	<p><i>Лекционные занятия:</i>  <i>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; групповых и индивидуальных консультаций; текущего контроля и промежуточной аттестации.</i>  <i>Оснащенность:</i>  <i>Учебная мебель: столы, стулья, доска аудиторная.</i>  <i>Компьютер в комплекте, проектор, проекционный экран.</i></p> <p><i>Лабораторные занятия:</i>  <i>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (практические занятия); групповых и индивидуальных консультаций; текущего контроля и промежуточной аттестации,</i>  <i>Учебная лаборатория с компьютером и проектором.</i>  <i>Оснащенность:</i>  <i>Учебная мебель: столы, стулья, доска аудиторная.</i>  <i>Компьютер в комплекте, проектор, проекционный экран.</i></p>	<p>625039, Тюменская область, г. Тюмень, ул. Мельникайте, 70          625039, Тюменская область, г. Тюмень, ул. Мельникайте, 72</p> <p>625039, Тюменская область, г. Тюмень, ул. Мельникайте, 70          625039, Тюменская область, г. Тюмень, ул. Мельникайте, 72</p>

## 11. Методические указания по организации СРС

### 11.1. Методические указания по подготовке к лабораторным занятиям.

На лабораторных занятиях обучающиеся изучают лексический минимум инженерной направленности, представленных в текстах комиксов, мультсериалах и художественном фильме и выполняют типовые упражнения по их обсуждению. Методические указания направлены на формирование умений выражать свои мысли, используя разнообразные языковые средства, и развитие креативного инженерного мышления.

## 11.2. Методические указания по организации самостоятельной работы.

Самостоятельная работа обучающихся заключается в выполнении заданий (тем) преподавателя для индивидуального усвоения.

Преподаватель на занятии дает рекомендации, необходимые для освоения нового материала. В ходе самостоятельной работы обучающиеся должны написать анализ-доклад, оформить презентацию или подготовиться к устному опросу/тесту по изучаемой теме. Обучающиеся должны понимать содержание выполненной работы (знать определения понятий, уметь разъяснить значение и смысл любого термина, используемого в работе и т.п.).

## Планируемые результаты обучения для формирования компетенции и критерии их оценивания

Дисциплина: **Креативное инженерное мышление (на иностранном языке)**

для направлений подготовки, реализуемых по индивидуальным образовательным траекториям (Инженерный стандарт ТИУ, IT-стандарт ТИУ, Социально-гуманитарный стандарт ТИУ)

Код компетенции	Код, наименование ИДК	Код и наименование результата обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
			1-2	3	4	5
УК-4	УК-4.1. Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах на государственном языке	<b>Знать (З1):</b> нормы устной и письменной речи государственного языка, принятые в профессиональной среде	Не знает нормы устной и письменной речи государственного языка, принятые в профессиональной среде.	Воспроизводит фрагментарно нормы устной и письменной речи государственного языка, принятые в профессиональной среде.	Знает в достаточной мере нормы устной и письменной речи государственного языка, принятые в профессиональной среде.	Воспроизводит точно, полно и осознанно нормы устной и письменной речи государственного языка, принятые в профессиональной среде
		<b>Уметь (У1):</b> выбирать стиль общения на государственном языке РФ применительно к ситуации взаимодействия	Не умеет выбирать стиль общения на государственном языке РФ применительно к ситуации взаимодействия.	Умеет в незначительной степени, допускает существенные недочеты в выборе стиля общения на государственном языке РФ применительно к ситуации взаимодействия.	Умеет с небольшими затруднениями выбирать стиль общения на государственном языке РФ применительно к ситуации взаимодействия	Умеет в совершенстве выбирать стиль общения на государственном языке РФ применительно к ситуации взаимодействия
<b>Владеть (В1):</b> навыками обмена деловой информацией на государственном языке		Не владеет навыками обмена деловой информацией на государственном языке	Слабо владеет навыками обмена деловой информацией на государственном языке	В основном владеет, допуская незначительные погрешности, навыками обмена деловой информацией на государственном языке	В полной мере владеет навыками обмена деловой информацией на государственном языке	
	УК-4.2. Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах не менее чем на одном иностранном языке	<b>Знать (З2):</b> лексический минимум, необходимый для ведения диалога, основные грамматические и синтаксические правила построения высказывания, артикуляционные нормы устной речи, правила речевого этикета в типичных ситуациях общения (повседневных), основы публичной речи.	Не знает лексический запас, необходимый для ведения диалога, основные грамматические и синтаксические правила построения высказывания, артикуляционные нормы устной речи, правила речевого этикета в типичных ситуациях общения (повседневных), основы публичной речи.	Демонстрирует отдельные знания лексического запаса, необходимого для ведения диалога, основные грамматические и синтаксические правила построения высказывания, артикуляционные нормы устной речи, правила речевого этикета в типичных ситуациях общения (повседневных), основы публичной речи.	Хорошо умеет применять нормы и правила речевого этикета, фоновые знания о культуре стран изучаемого языка в устной и письменной коммуникации, понимать основное содержание иноязычной речи и извлекать основную информацию необходимую для достижения целей коммуникации, использовать изученную лексику в заданном контексте.	Демонстрирует исчерпывающие знания лексического запаса, необходимого для ведения диалога, основные грамматические и синтаксические правила построения высказывания, артикуляционные нормы устной речи, правила речевого этикета в типичных ситуациях общения (повседневных), основы публичной речи.

Код компетенции	Код, наименование ИДК	Код и наименование результата обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
			1-2	3	4	5
		<b>Уметь (У2):</b> применять нормы и правила речевого этикета, фоновые знания о культуре стран изучаемого языка в устной и письменной коммуникации, понимать основное содержание иноязычной речи и извлекать основную информацию необходимую для достижения целей коммуникации, использовать изученную лексику в заданном контексте.	Не умеет применять нормы и правила речевого этикета, фоновые знания о культуре стран изучаемого языка в устной и письменной коммуникации, понимать основное содержание иноязычной речи и извлекать основную информацию необходимую для достижения целей коммуникации, использовать изученную лексику в заданном контексте.	Умеет применять нормы и правила речевого этикета, фоновые знания о культуре стран изучаемого языка в устной и письменной коммуникации, понимать основное содержание иноязычной речи и извлекать основную информацию необходимую для достижения целей коммуникации, использовать изученную лексику в заданном контексте.	Хорошо владеет навыками монологической речи с использованием необходимых лексико-грамматических средств в коммуникативных ситуациях повседневного общения	В совершенстве умеет применять нормы и правила речевого этикета, фоновые знания о культуре стран изучаемого языка в устной и письменной коммуникации, понимать основное содержание иноязычной речи и извлекать основную информацию необходимую для достижения целей коммуникации, использовать изученную лексику в заданном контексте.
		<b>Владеть (В2):</b> навыками монологической речи с использованием необходимых лексико-грамматических средств в коммуникативных ситуациях повседневного общения	Не владеет навыками монологической речи с использованием необходимых лексико-грамматических средств в коммуникативных ситуациях повседневного общения	Слабо владеет навыками монологической речи с использованием необходимых лексико-грамматических средств в коммуникативных ситуациях повседневного общения	В основном владеет, допуская незначительные погрешности, навыками монологической речи с использованием необходимых лексико-грамматических средств в коммуникативных ситуациях повседневного общения	В полной мере владеет навыками монологической речи с использованием необходимых лексико-грамматических средств в коммуникативных ситуациях повседневного общения
	УК-4.3. Использует современные информационно-коммуникационные средства в процессе деловой коммуникации	<b>Знать (З3):</b> современные информационно-коммуникационные средства в процессе профессиональной и деловой коммуникации	Не знает современные информационно-коммуникационные средства в процессе профессиональной и деловой коммуникации.	Демонстрирует отдельные знания современные информационно-коммуникационные средств в процессе профессиональной и деловой коммуникации	Демонстрирует достаточные знания современные информационно-коммуникационные средств в процессе профессиональной и деловой коммуникации	Демонстрирует исчерпывающие знания современные информационно-коммуникационные средств в процессе профессиональной и деловой коммуникации.
		<b>Уметь (У3):</b> использовать современные информационно-коммуникационные средства в процессе устной и письменной коммуникации	Не умеет использовать информационно-коммуникационные средства для осуществления процесса деловой коммуникации	Умеет в незначительной степени, допускает существенные недочеты в использовании информационно-коммуникационных средств для осуществления процесса деловой коммуникации	Умеет с небольшими затруднениями использовать информационно-коммуникационные средства для осуществления процесса деловой коммуникации	Умеет в совершенстве использовать информационно-коммуникационные средства для осуществления процесса деловой коммуникации

Код компетенции	Код, наименование ИДК	Код и наименование результата обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
			1-2	3	4	5
		<b>Владеть (В3):</b> навыками создания деловых документов	Не владеет навыками создания деловых документов	Слабо владеет навыками создания деловых документов	В основном владеет, допуская незначительные погрешности, навыками создания деловых документов	В полной мере владеет навыками создания деловых документов



## КАРТА

## обеспеченности дисциплины учебной и учебно-методической литературой

Дисциплина: **Креативное инженерное мышление (на иностранном языке)**

для направлений подготовки, реализуемых по индивидуальным образовательным траекториям (Инженерный стандарт ТИУ, IT-стандарт ТИУ, Социально-гуманитарный стандарт ТИУ)

п/п	Название учебного, учебно-методического издания, автор, издательство, вид издания, год издания	Количество экземпляров в БИК	Контингент обучающихся, использующих указанную литературу	Обеспеченность обучающихся литературой, %	Наличие электронного варианта в ЭБС (+/-)
1	<b>Креативное мышление и командная креативность: методические указания по изучению дисциплины и организации самостоятельной работы для обучающихся направления подготовки 09.03.02 «Информационные системы и технологии» / ТИУ; сост. Н. П. Гаврилюк. - Тюмень: ТИУ, 2021. - 18 с. - Электронная библиотека ТИУ. - Текст: непосредственный.</b>	ЭР	15	100%	+
2	Берестова, А. И. Hollywood English. Learning the Language through Movies / А. И. Берестова. — Санкт-Петербург : Антология, 2021. — 80 с. — ISBN 5-94962-067-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/104060.html">https://www.iprbookshop.ru/104060.html</a>	ЭР	15	100%	+
3	English through movies : учебно-методическое пособие / составители Е. В. Вохромеева [и др.]. — Астрахань : Астраханский государственный университет, Издательский дом «Астраханский университет», 2019. — 72 с. — ISBN 978-5-9926-1147-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <a href="https://www.iprbookshop.ru/99492.html">https://www.iprbookshop.ru/99492.html</a>	ЭР	15	100%	+

