

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
**Филиал ТИУ в г. Ноябрьске**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

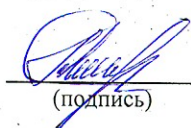
13.02.11 Технологическая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям)

форма обучения	очная
курс	1
семестр	1, 2

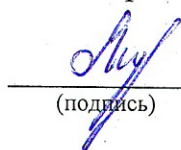
г. Ноябрьск, 2019 г.

Рабочая программа разработана на основании примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык», в соответствии с рекомендациями ФГАУ «ФИРО» для реализации программы подготовки специалистов среднего звена на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (протокол от 21.07.2015 №3), с учетом рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования (протокол от 25.05.2017 №3), примерной основной образовательной программы среднего общего образования (протокол от 28.06.2016 №2/16-з) и требований ФГОС среднего общего образования, ФГОС среднего профессионального образования и профиля получаемого профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 №06-259).

Рабочая программа рассмотрена  
на заседании ПЦК ОГСЭД и ПМ  
протокол от 31 08 2019г № 1.1  
Председатель П(Ц)К ОГСЭД и ПМ

  
(подпись) Э.А. Магомедова

УТВЕРЖДАЮ:  
Зам. директора по УМР

  
(подпись) Л.А. Муртазина

Рабочую программу разработал:

Преподаватель

высшей квалификационной категории



(подпись)

Р.Г. Валиуллина

## СОДЕРЖАНИЕ

1 ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2 ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ	10
3 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	22
5 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	24

# 1 ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1 Область применения программы:

Программа учебной дисциплины является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 13.02.11 Технологическая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям).

## 1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина «Русский язык» относится к общеобразовательному учебному циклу (базовому) образовательной программы.

## 1.3 Цели и задачи учебной дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

– совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;

– формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);

– совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

– дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает

достижение студентами следующих **результатов**:

***личностных:***

– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

***метапредметных:***

– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

– владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной,

общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

*предметных:*

– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа

текста;

– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Результатом освоения программы учебной дисциплины является овладение **обучающимися общими компетенциями (ОК):**

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

– осуществлять речевой самоконтроль;

– оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

– анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

– проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

– использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

– извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

– создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

– применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

– соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

– соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

– использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

– связь языка и истории, культуры русского и других народов;



- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

#### **1.4 Количество часов на освоение программы дисциплины:**

Обязательной аудиторной (максимальной) учебной нагрузки обучающегося 78 часов.

## 2 ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Объем часов
Обязательная аудиторная (максимальная) учебная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
теоретические занятия	54
практические занятия	24
Промежуточная аттестация <i>в форме экзамена</i> (письменного)	

### 3 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия	Объем часов	Уровень освоения	Виды интерактивных методов обучения
<b>Введение.</b>	<p>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.</p> <p><b>Практическое занятие 1.</b> (Входной контроль). Тест.</p> <p>Освоение общих закономерностей лингвистического анализа. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.</p>	1	1	Мини-лекция
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>		<b>14</b>		
<b>Тема 1.1. Язык и речь.</b>	<p>Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.</p> <p><b>Практическое занятие 2.</b> «Язык и речь»</p>	2	1	Разбор ситуации
<b>Тема 1.2. Функциональные стили речи.</b>	<p>Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.</p>	2	2	Дискуссия
<b>Тема 1.2. Функциональные стили речи.</b>	<p>Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. Лингвистический анализ текста.</p>	2	2	Разбор ситуации

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия	Объем часов	Уровень освоения	Виды интерактивных методов обучения
	Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).	1	2	
	<b>Практическое занятие 3.</b> «Функциональные стили речи» Анализ структуры текста. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.	1	2	
<b>Тема 1.3.</b> <b>Текст как произведение речи.</b>	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.	2	2	Мини-лекция
	<b>Практическое занятие 4.</b> «Текст как произведение речи».	1		
	Освоение видов переработки текста. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую	2	2	Дискуссия
<b>Тема 1.4.</b> <b>Функционально-смысловые типы речи.</b>	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи.	1		
	<b>Практическое занятие 5.</b> «Функционально-смысловые типы речи».	1		
	Тест. 1, 2 вариант. Функционально-смысловые типы речи. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.	8		
<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>				
	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.	2	2	Разбор ситуации
<b>Тема 2.1.</b> <b>Фонетические единицы</b>	Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	2	2	Разбор ситуации
	<b>Практическое занятие 6.</b> «Фонетические единицы языка».	1	2	
	Фонетические единицы. Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка.			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия	Объем часов	Уровень освоения	Виды интерактивных методов обучения
	Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.			
<p><b>Тема 2.2.</b> <b>Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.</b></p>	<p>Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.</p> <p><b>Практическое занятие 7.</b> Орфоэпические нормы. Тест. Фонетика. Нормы ударения. 1,2 вариант.</p> <p>Орфоэпические нормы. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики</p>	2	2	Разработка плана, алгоритма
<b>Раздел 3. Лексикология и фразеология.</b>		1	2	
		10		
<p><b>Тема 3.1.</b> <b>Слово в лексической системе языка.</b></p>	<p>Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</p>	1	2	Лекция с запланированными ошибками
<p><b>Практическое занятие 8.</b> Слово в лексической системе языка. Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц – выведение алгоритма лексического анализа. Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.</p>		1	2	
<p><b>Тема 3.2.</b> <b>Русская лексика с точки зрения ее происхождения.</b></p>	<p>Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские</p>	2	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия	Объем часов	Уровень освоения	Виды интерактивных методов обучения
	пословицы и поговорки.			
	<b>Практическое занятие 9.</b> Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).	1	2	
<b>Тема 3.3. Фразеологизмы.</b>	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.	2	1	
	<b>Практическое занятие 10.</b> Фразеологизмы. Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.	1	2	Заполнение (составление) таблицы
	Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	1	2	Составление схемы
<b>Тема 3.4. Лексические нормы.</b>	<b>Практическое занятие 11.</b> Лексические нормы. Наблюдение над образительно-выразительными средствами лексики. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.	1	2	
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.</b>		<b>10</b>		
<b>Тема 4.1. Понятие морфемы как значимой части слова.</b>	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	2	2	Заполнение (составление) таблицы
<b>Тема 4.2. Способы словообразования.</b>	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.	2	3	Обсуждение возможных вариантов действий
	<b>Практическое занятие 12.</b> Способы словообразования. Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление	1	2	Мозговой штурм

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия	Объем часов	Уровень освоения	Виды интерактивных методов обучения
Тема 4.3. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	<p>словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.</p> <p>Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок <i>при-</i> / <i>пре-</i>. Правописание сложных слов</p> <p><b>Практическое занятие 13.</b></p> <p>Основные орфоэпические законы в области гласных и согласных звуков. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами</p>	2	2	Коллективное решение творческих задач
<b>Раздел 5. Морфология и орфография.</b>		<b>14</b>		
Тема 5.1. Имя существительное.	<p>Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи</p> <p><b>Практическое занятие 14.</b></p> <p>Лексико-грамматическое значение существительного. Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи.</p>	1	2	Коллективное решение творческих задач
				Разбор ситуации

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия	Объем часов	Уровень освоения	Виды интерактивных методов обучения
Тема 5.2. Имя прилагательное.	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи. <b>Практическое занятие 15.</b> Лексико-грамматическое значение прилагательного. Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи	1	2	Разбор ситуации
Тема 5.3. Имя числительное. Местоимение	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм. <b>Практическое занятие 16.</b> Лексико-грамматическое значение числительного и местоимения. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте. Сопоставление лексического и грамматического значения слов. Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся	1	2	Разбор ситуации



Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия	Объем часов	Уровень освоения	Виды интерактивных методов обучения
<p>Тема 5.4. Глагол. Причастие как особая форма глагола. Деепричастие как особая форма глагола.</p>	<p>Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного склонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</p>	1	2	Разработка плана, алгоритма
	<p><b>Практическое занятие 17.</b> Грамматические признаки глагола. Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.</p>	1	2	
<p>Тема 5.5. Наречие. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).</p>	<p>Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p>	1	2	Разбор ситуации

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия	Объем часов	Уровень освоения	Виды интерактивных методов обучения
	<b>Практическое занятие 18.</b> Грамматические признаки наречия. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.	1	2	
<b>Тема 5.6.</b> <b>Предлог как часть речи.</b> <b>Союз как часть речи.</b>	Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте..	2	2	Разбор ситуации
<b>Тема 5.7.</b> <b>Частица как часть речи.</b> <b>Междометия и звукоподражательные слова.</b>	Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	2	2	Разбор ситуации
<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.</b>		<b>20</b>	2	
	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строчение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.	1	2	Рефлексия
<b>Тема 6.1.</b> <b>Основные единицы синтаксиса.</b>	<b>Практическое занятие 19.</b> Основные единицы синтаксиса. Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития. Наблюдение над существенными признаками словосочетания.	1	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия	Объем часов	Уровень освоения	Виды интерактивных методов обучения
<p>Особенности употребления словосочетаний. Синонимия</p> <p>Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видоременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</p>	2	2	Составление схемы	
<p><b>Тема 6.2.</b> <b>Простое предложение.</b></p>	<p>Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</p>	2	2	Рефлексия
<p><b>Тема 6.3.</b> <b>Односоставное и неполное предложение.</b></p>	<p>Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление прилагательных. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как образительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</p>	2	1	Взаимообучение
<p><b>Тема 6.4.</b> <b>Односложное простое предложение.</b></p>				

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия	Объем часов	Уровень освоения	Виды интерактивных методов обучения
	<p><b>Практическое занятие 20.</b> Односложное простое предложение. Синонимия словосочетаний. Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения. Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании. Сопоставление устной и письменной речи.</p>	1	2	
<p><b>Тема 6.5.</b> <b>Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения.</b></p>	<p>Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</p>	2	2	Взаимообучение
<p><b>Тема 6.6.</b> <b>Сложное предложение.</b></p>	<p>Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.</p> <p><b>Практическое занятие 21.</b> Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами/сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельными и др.</p>	1	2	Заполнение (составление) таблицы
<p><b>Тема 6.7.</b> <b>Сложноподчиненное предложение.</b></p>	<p>Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p> <p><b>Практическое занятие 22.</b> «Осложнённое простое предложение». Тест.</p>	1	2	Обсуждение возможных вариантов действий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия	Объем часов	Уровень освоения	Виды интерактивных методов обучения
Тема 6.8. Бессоюзное сложное предложение.	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. <b>Практическое занятие 23.</b> «Сложное предложение»	1	2	Взаимообучение
Тема 6.9. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге. <b>Практическое занятие 24.</b> «Бессоюзные сложные предложения»	2	2	Взаимообучение
Промежуточная аттестация в форме экзамена (письменного)		1	2	Обсуждение возможных вариантов действий
<b>Итого:</b>		-	2-3	
	<b>Практические занятия:</b>	24		
	<b>Теоретические занятия:</b>	54		
	<b>Всего:</b>	78		

**Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:**

- 1** – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2** – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3** – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

## **4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **4.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению дисциплины:**

Программа дисциплины реализуется при наличии учебного кабинета: «Русский язык и литература»

*Оборудование учебного кабинета:*

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя – 1.

*Дидактические средства обучения:*

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорт кабинета.

*Технические средства обучения:*

- персональный компьютер с программным обеспечением;
- акустическая система;
- принтер;
- мультимедиапроектор.

### **4.2 Информационное обеспечение обучения:**

Для реализации программы учебной дисциплины библиотечный фонд имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы.

#### **Основная литература:**

1. Гольцова, Н. Г. Русский язык и литература. Русский язык [Текст]: учебник в 2-х ч. Ч.1 / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – Изд. 5-е. – Москва: Русское слово-учебник, 2018. – 336 с.

2. Гольцова, Н. Г. Русский язык и литература [Текст]: учебник в 2-х ч. Ч.2 / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – Изд. 5-е. – Москва: Русское слово-учебник, 2018. – 360 с.

3. Гольцова, Н. Г. Русский язык [Текст] : учебник / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. – Изд. 3-е. – Москва : Русское слово-учебник, 2016. – 360 с.

#### **Дополнительная литература:**

1. Лекант, П. А. Русский язык [Электронный ресурс] : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под ред. П. А. Леканта. – Изд. 3-е., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2017. – 351 с. – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>

#### **Интернет-ресурсы:**

1. [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

2. [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).

3. <http://rus.1september.ru/> (электронная версия газеты «Русский язык»).

4. [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

5. [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки»).

6. <http://it-n.ru.ourssite.com/> (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).

7. [http://old.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://old.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель – учителю» издательства «Просвещение»).

8. [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка).

9. [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари. ру).

10. [www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).

11. [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).

12. <http://gramma.ru/EXM/> (Экзамены. Нормативные документы).

## 5 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «Русский язык» осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий. Инструментарий для измерения результатов и уровня освоения дисциплины представлен в таблице:

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Умения:</b>	<i>Экспертное оценивание в форме:</i>
осуществляет речевой самоконтроль; оценивает устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	письменной проверки, экзамена
анализирует языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	устного опроса
проводит лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка	письменной проверки, экзамена
использует основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи	устного опроса, экзамена
извлекает необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях	собеседования
создает устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения	собеседования
применяет в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка	карточки-задания, экзамена
соблюдает в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	письменной работы, экзамена
соблюдает нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем	прослушивания
использует основные приемы информационной переработки устного и письменного текста	теста, экзамена
<b>Знания:</b>	<i>Экспертное оценивание в форме:</i>
связи языка и истории, культуры русского и других народов	конспекта
смысла понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи	устного опроса, экзамена
основных единиц и уровня языка, их признаков и взаимосвязи	письменного ответа на вопросы
орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка; норм речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения	письменной работы, экзамена



Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;</li> <li>– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</li> <li>– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</li> <li>– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li> <li>– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;</li> </ul>	<p><i>Экспертное оценивание в форме:</i></p> <p>текущий контроль в форме: конспекта, устного ответа, письменного ответа, отзыва, составления плана сообщений, тестов</p>
<p><b>Метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</li> <li>– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</li> <li>– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</li> <li>– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</li> <li>– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</li> <li>– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка</li> </ul>	<p><i>Экспертное оценивание в форме:</i></p> <p>текущий контроль в форме: конспекта, устного ответа, письменного ответа, отзыва, составления плана сообщений, тестов</p>
<p><b>Предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li> <li>– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> <li>– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</li> <li>– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</li> <li>– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</li> <li>– сформированность представлений об изобразительно-</li> </ul>	<p><i>Экспертное оценивание в форме:</i></p> <p>текущий контроль в форме: конспекта, устного ответа, письменного ответа, отзыва, составления плана сообщений, тестов</p>

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>выразительных возможностях русского языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</li> <li>– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</li> <li>– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</li> <li>– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</li> </ul>	
Результаты (освоенных общих компетенций)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ОК 01. Понимает сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Экспертное оценивание в форме:
ОК 2. Организовывает собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	письменной проверки, экзамена
ОК 3. Принимает решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	устного опроса
ОК 4. Осуществляет поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	письменной проверки, экзамена
ОК 5. Использует информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	устного опроса, экзамена
ОК 6. Работает в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями	собеседования
ОК 7. Берет на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	собеседования
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	карточки-задания, экзамена
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	письменной работы, экзамена