

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

В информационном поле каждой предоставляемой работы необходимо указать название номинации, название предоставляемой работы, Ф.И.О. автора или авторского коллектива и преподавателя, возраст, название учреждения образования. Для студентов - с указанием курса и ведущей кафедры (согласно шаблону).

ВАЖНО! При отправке работ по электронной почте в сообщении обязательно прописать информацию: Номинация, сокращенное наименование образовательного учреждения (аббревиатура), город, ФИО участника, ФИО преподавателя. Тема письма: номинация, город.

!!! Название для файла с работой оформлять в соответствии со схемой:

номинация (без пробелов) сокращенное наименование образовательного учреждения (аббревиатура)_город_Фамилия_ИО

Пример: Курсовойпроектжилездания_ТИУ_Тюмень_Иванов_ИА

Технические требования к конкурсным работам по номинациям в дистанционном формате

1. К участию в фестивале принимаются работы, выполненные в соответствии с перечисленными техническими требованиями:
 - 1.1. В номинациях: **«Проекты по сохранению и использованию исторических и архитектурных памятников», «Курсовой проект (3-5 курс)»** представляются графические материалы, скомпонованные в планшет (Приложение 4):
 - формат: JPG
 - габаритный размер макетов: 1000 мм x 1000 мм, 1000 мм x 2000 мм
 - разрешение: 150 dpi
 - цветовой режим: RGB
 - ограничения по размеру файла: до 15 МБ.
 - 1.2. В номинациях: **«Архитектурная компьютерная графика», «Творческое лицо студента (1-2 курс)»** предоставляются отдельные работы и серии работ, скомпонованные в планшет:
 - формат: JPG
 - габаритный размер макета: 1000 мм x 1000 мм
 - разрешение: 150 dpi
 - цветовой режим: RGB
 - ограничения по размеру файла: до 15 МБ.
 - 1.3. В номинации **«Исследовательско-аналитические работы по теории и практике архитектуры»**, предоставляются работы формата А4, до 10 страниц машинописного текста, 1,5 интервала, размер шрифта – 12 **и/или** приложение авторской композиции на тему работы, скомпонованные в планшет:
 - формат: JPG
 - габаритный размер макета: 1000 мм x 1000 мм
 - разрешение: 150 dpi
 - цветовой режим: RGB
 - ограничения по размеру файла: до 10 МБ.

1.4. В номинациях: «Архитектурные форпроекты», «Дизайнерские форпроекты», «Архитектурная графика (рисунок, живопись)», «Архитектурная фантазия», «Архитектурная колористика», «Бумажная пластика», «Композиция ДПИ (любая техника)», «Текстиль в интерьере», «Керамика в интерьере» представляются сканированные работы или фотографии работ, скомпонованные в планшет (**на один планшет komponуется одна работа**):

- формат: JPG
- габаритный размер макета: 1000 мм x 1000 мм
- разрешение: 150 dpi
- цветовой режим: RGB
- ограничения по размеру файла: до 10 МБ.

1.5. В номинации «Дизайн костюма» представляется фотоальбом с моделями костюмов и описанием (материалы и др.):

- формат: PDF
- габаритный размер макета: А4
- разрешение: 150 dpi
- цветовой режим: RGB
- ограничения по размеру файла: до 15 МБ











и/или видео с дефиле:

- формат: mp4
- ориентация: горизонтальная
- качество: минимально 480p
- длительность: не более 5 минут
- ограничение по размеру файла: не более 100 МБ.

2. **Верстка конкурсных работ, скомпонованных в планшет, осуществляется участником в соответствии с шаблонами по номинациям.**

Ссылка приведена ниже: <https://disk.yandex.ru/d/cqlcyO32A37-Dg>

3. На планшетах в номинации «Курсовой проект (3-5 курс)» использовать следующие символы для обозначения направлений:

-  Жилые здания
-  Общественные здания
-  Промышленная архитектура
-  Градостроительство
-  Ландшафтная архитектура
-  Реконструкция и реставрация архитектурного наследия
-  Дизайн архитектурной среды
-  Дизайн интерьеров
-  Промышленный дизайн
-  Коммуникационный дизайн

4. К участию в конкурсе не допускаются:

- работы, не соответствующие техническим требованиям;
- дипломные работы и проекты.

Формы верстки конкурсных работ, скомпонованных в планшет

Diagram illustrating the layout of a competition work page, which is 1000 units wide and 1000 units high. The page features a header and a footer, both with a gray background. The header contains the text "Курсовой проект" followed by a blue square icon and "Название работы". The footer is divided into two sections: the left section contains "Аббревиатура учебного заведения, город", and the right section contains "Ф.И.О. автора или авторского коллектива, возраст обучающихся, номер курса, название ведущей кафедры, Ф.И.О. преподавателя".

Diagram illustrating the layout of a competition work page, which is 1000 units wide and 2000 units high. The page features a header and a footer, both with a gray background. The header contains the text "Курсовой проект" followed by a blue square icon and "Название работы". The footer is divided into two sections: the left section contains "Аббревиатура учебного заведения, город", and the right section contains "Ф.И.О. автора или авторского коллектива, возраст обучающихся, номер курса, название ведущей кафедры, Ф.И.О. преподавателя".