

СОГЛАСОВАНО

Директор Департамента
образования и науки
Тюменской области


Д.Н. Горковец
« 10 » мая 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Проректор


Р.И. Абдразаков
« 10 » мая 2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Межрегиональной олимпиады школьников
«Архитектура и искусство» по комплексу предметов
(рисунок, композиция), 2023-2024 учебный год

Зарегистрировано

№ 2444-522/2023

от 10.05.2023

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о проведении Межрегиональной олимпиады школьников «Архитектура и искусство» по комплексу предметов (рисунок, композиция), 2023-2024 учебный год (далее – Положение) разработано в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком проведения олимпиад школьников, утвержденным Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 22 июня 2022 г. № 566, и определяет правила проведения Межрегиональной олимпиады школьников «Архитектура и искусство» по комплексу предметов (рисунок, композиция) 2023-2024 учебного года, ее организационное, методическое и финансовое обеспечение, порядок участия, определение победителей и призеров.

1.2. Основными целями Межрегиональной олимпиады школьников «Архитектура и искусство» по комплексу предметов (рисунок, композиция) (далее - Олимпиада) являются:

- оценка творческих возможностей обучающихся в решении нестандартных общекультурных задач;
- выявление умения учащихся ориентироваться в современных культурных и художественных реалиях; оценка понимания роли современного этапа развития искусства в общем художественном пространстве прошлого и настоящего;
- выявление, отбор и привлечение профессионально ориентированной молодежи (школьников), наиболее способной и подготовленной, к обучению по направлениям подготовки «Архитектура», «Дизайн архитектурной среды» и «Дизайн»;
- формирование у молодежи устойчивого интереса к творческим профессиям архитектора, архитектора-дизайнера, дизайнера;
- расширение путей и форм взаимодействия средней и высшей школы;
- создание необходимых условий для поддержки одаренных детей.

2. ОРГАНИЗАЦИЯ ОЛИМПИАДЫ

2.1. Организаторами Олимпиады являются федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тюменский индустриальный университет» (далее – ТИУ, лицензия № 2134 от 13.05.2016 г. (серия 90Л01 № 0009181), свидетельство о государственной аккредитации № 2025 от 21.06.2016 г. (серия 90А01 № 0002124)), Департамент образования и науки Тюменской области.

2.2. Организатор Олимпиады ТИУ:

– в срок до 1 сентября 2023 года разрабатывает, утверждает и публикует на своём официальном сайте www.tyuiu.ru (раздел «Поступающим»/ «Абитуриенту»/ «Школьные олимпиады»/ Олимпиада «Архитектура и искусство») условия и требования по проведению Олимпиады, олимпиадные задания прошлых лет и критерии их оценивания;

– формирует оргкомитет Олимпиады, методическую комиссию Олимпиады, жюри Олимпиады, апелляционную комиссию Олимпиады, утверждает их составы и полномочия;

– определяет количество баллов, необходимое для участия в последующих этапах Олимпиады;

– обеспечивает хранение олимпиадных заданий;

– заблаговременно информирует совершеннолетних лиц, заявивших о своём участии в Олимпиаде, родителей (законных представителей) несовершеннолетних лиц, заявивших о своём участии в Олимпиаде, о сроках и местах проведения Олимпиады, условиях и требованиях по проведению Олимпиады;

– обеспечивает сбор и хранение согласий совершеннолетних лиц, заявивших о своём участии в Олимпиаде, родителей (законных представителей) несовершеннолетних лиц, заявивших о своём участии в Олимпиаде, на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных своих несовершеннолетних детей, а также их олимпиадных работ, в том числе в сети «Интернет»;

– утверждает результаты Олимпиады и доводит их до сведения участников Олимпиады;

– выдает дипломы победителям и призерам Олимпиады;

– в срок до 15 апреля 2024 года публикует на своём официальном сайте (www.tyuiu.ru, раздел «Поступающим»/ «Абитуриенту»/ «Школьные олимпиады»/ Олимпиада «Архитектура и искусство») в сети «Интернет»

списки победителей и призёров олимпиады;

– в срок до 1 мая 2024 года вносит в федеральную информационную систему обеспечения проведения государственной итоговой аттестации обучающихся, освоивших основные образовательные программы основного общего и среднего общего образования, и приёма граждан в образовательные организации для получения среднего профессионального и высшего образования сведения о лицах, являющихся победителями и призерами олимпиады;

– в срок не позднее 15 мая 2024 года направляет в Российский совет олимпиад школьников (далее - РСОШ) заявку для организации экспертизы на соответствие Олимпиады Порядку проведения олимпиад школьников, утвержденным Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 22 июня 2022 г. № 566, критериям определения уровней олимпиад.

– в срок до 15 мая 2024 года публикует на своём официальном сайте (www.tyuiu.ru, раздел «Поступающим»/ «Абитуриенту»/ «Школьные олимпиады»/ Олимпиада «Архитектура и искусство») в сети «Интернет» с учётом условий и требований по проведению олимпиады, олимпиадные работы победителей и призёров олимпиады с указанием персональных данных участников олимпиады;

2.3. Финансовое обеспечение проведения Олимпиады осуществляется ТИУ (за исключением расходов на проезд, питание и проживание участников и сопровождающих их лиц к месту проведения Олимпиады и обратно, приобретения расходных материалов для художественных дисциплин: карандашей, кнопок и т.д.).

2.4. Олимпиада содержит задания соревновательного характера по профильным предметам: «Рисунок» и «Композиция», учитывающим специфику направлений «Архитектура», «Дизайн архитектурной среды» и «Дизайн», по которым предусмотрено проведение вступительных испытаний для поступающих в вузы по данным направлениям.

2.5. В олимпиаде на добровольной основе принимают индивидуальное участие обучающиеся (8-11 классов) по образовательным программам основного общего и среднего общего образования, в том числе лица, осваивающие образовательные программы основного общего и среднего общего образования в форме семейного образования или самообразования, а также лица, осваивающие указанные образовательные программы за рубежом, и лица, осваивающие образовательные программы среднего профессионального образования в области искусств.

2.6. Олимпиада проводится в два этапа по четырем возрастным группам: 8, 9, 10, 11 классы. Победители и призеры определяются в рамках каждой возрастной группы.

2.7. К участию в заключительном этапе Олимпиады допускаются победители и призеры отборочного этапа Олимпиады 2023-2024 учебного года.

2.8. Победители и призёры Олимпиады предыдущего учебного года, продолжающие обучение в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования, а также в форме семейного образования или самообразования, допускаются к участию в Олимпиаде, минуя её отборочный этап.

2.9. Совершеннолетнее лицо, заявившее о своём участии в Олимпиаде, до начала Олимпиады подтверждает ознакомление с настоящим Положением, условиями и требованиями по проведению Олимпиады и представляет организатору Олимпиады согласие на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию собственных персональных данных, а также олимпиадной работы, в том числе в сети «Интернет».

Родитель (законный представитель) несовершеннолетнего лица, заявившего о своем участии в Олимпиаде, до начала Олимпиады подтверждает ознакомление с настоящим Положением и представляет организатору Олимпиады согласие на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных несовершеннолетнего лица, чьим родителем (законным представителем) он является, а также олимпиадной работы, в том числе в сети «Интернет».

Доступ к персональным данным, полученным от указанных лиц, и их обработка осуществляются в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных.

2.10. Участие во всех этапах Олимпиады бесплатное.

2.11. Олимпиада проводится в ТИУ институтом архитектуры и дизайна (далее - АРХИД) совместно с управлением профессиональной ориентации и довузовской подготовки ТИУ.

2.12. Языком проведения Олимпиады является русский язык.

2.13. Олимпиада проводится ежегодно в рамках учебного года с 15 сентября по 15 апреля в два этапа:

– первый (отборочный) этап проводится заочно в дистанционном формате в режиме онлайн-тестирования с использованием сети «Интернет»;

– второй (заключительный) этап проводится в очной форме в городе расположения организатора Олимпиады, состоит из конкурса по комплексу двух предметов: «Рисунок» и «Композиция».

Сроки проведения этапов Олимпиады, (в соответствии с Порядком проведения олимпиад школьников, утвержденным Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 22 июня 2022 г. № 566) ежегодно определяются Оргкомитетом и фиксируются в Регламенте Олимпиады.

2.14. Регистрация на первый (отборочный) этап осуществляется перед прохождением тестирования в режиме онлайн на официальном сайте ТИУ - www.tyuiu.ru (раздел «Поступающим»/ «Абитуриенту»/ «Школьные олимпиады»/ Олимпиада «Архитектура и искусство»). При регистрации необходимо заполнить все обязательные поля:

- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения;
- актуальные контактные данные;
- данные документа, удостоверяющего личность участника (серия, номер, подразделение, выдавшее документ, дата выдачи);
- регион проживания участника, адрес;
- наименование посещаемого общеобразовательного учреждения;
- класс (в общеобразовательном учреждении);
- наименование учреждения, где участник получает художественное образование (при наличии).

2.15. На первом (отборочном) этапе олимпиадные задания выполняются в режиме онлайн (удаленное выполнение заданий на сайте ТИУ - www.tyuiu.ru).

Первый отборочный этап Олимпиады включает 20 заданий по предметам «Рисунок», «Композиция» и «Черчение», разного уровня сложности для каждой возрастной группы.

Правильный ответ в каждом задании предусмотрен только один. Критерии оценки следующие: правильный ответ, в зависимости от сложности вопроса, оценивается по 7-балльной шкале, неправильный ответ – 0 (ноль) баллов. Результат тестирования определяется суммированием баллов по всем заданиям и может составлять от 0 до 100 баллов.

Количество победителей и призеров первого отборочного этапа Олимпиады не должно превышать 45 процентов от фактического числа

участников данного отборочного этапа Олимпиады, при обязательном условии набора победителями и призерами на этом этапе не менее 60 баллов.

Победителями отборочного этапа Олимпиады признаются участники, набравшие от 75 до 100 баллов, призерами отборочного этапа признаются участники, набравшие от 60 до 74 баллов.

2.16. Продолжительность первого (отборочного) заочного этапа Олимпиады составляет 1 (один) астрономический час.

2.17. Второй очный (заключительный) этап Олимпиады состоит из конкурса по комплексу предметов: «Рисунок» и «Композиция».

2.18. До начала соответствующего этапа Олимпиады организатор проводит инструктаж участников (информирует об условиях и требованиях по проведению и продолжительности олимпиады, правилах поведения в аудиториях, порядке подачи апелляций при несогласии с выставленными баллами, а также о времени и месте ознакомления с результатами), объявляет начало проведения этапа Олимпиады и время его окончания, фиксирует их на доске (информационном стенде).

2.19. Во время проведения Олимпиады участники соблюдают требования настоящего Положения и следуют указаниям представителей организатора. В случае нарушения участником требований настоящего Положения, организатор удаляет такого участника из аудитории, при этом он лишается права дальнейшего участия в Олимпиаде текущего года, а его результаты аннулируются.

2.20. Допуск участников в аудиторию начинается за 30 минут до начала заключительного этапа Олимпиады. При входе в аудиторию каждый участник предъявляет документ, удостоверяющий личность, указанный им при регистрации в отборочном туре. Без указанного документа участник не допускается в аудиторию.

2.21. Во время проведения Олимпиады участникам запрещается иметь при себе: средства связи, электронно-вычислительную технику, фото-, аудио- и видеоаппаратуру, справочные материалы, письменные заметки и иные средства хранения и передачи информации. Исключением являются средства, разрешенные организатором Олимпиады, и специальные технические средства для участников с ограниченными возможностями здоровья.

2.22. Основанием для удаления участника из аудитории, лишения его права дальнейшего участия в Олимпиаде текущего года, аннулирования работы могут являться следующие ситуации:

- вместо зарегистрированного участника олимпиадную работу

выполняет иное лицо;

- произведен обмен с другим участником Олимпиады рабочими листами;
- поведение участника мешает проведению Олимпиады (разговоры с соседями, хождение по аудитории без разрешения представителя организатора Олимпиады, перемена места);
- осуществлён выход из аудитории без разрешения организатора Олимпиады, находящегося в данной аудитории;
- использование перечисленных в п. 2.21 настоящего Положения любых мобильных и цифровых устройств во время испытаний;
- работа сдана позднее установленного времени, отведенного на выполнение олимпиадного задания.

2.23. В месте проведения Олимпиады вправе присутствовать представители организатора Олимпиады, оргкомитетов и жюри соответствующего этапа Олимпиады, должностные лица Минобрнауки России, должностные лица органов, осуществляющих государственный контроль (надзор) в сфере образования, представители РСОШ, а также граждане, аккредитованные в качестве общественных наблюдателей в порядке, установленном Минобрнауки России.

2.24. Испытание по предмету «Рисунок» проводится в форме:

- *линейно-конструктивного рисунка по воображению с тональной проработкой многопредметной композиции*, на заданную тему, без применения чертежных инструментов (линейка, циркуль). Рисунок выполняется карандашом на листе плотной бумаги: размером А2 (для возрастной группы 10 класса), размером А3 (для возрастной группы 8, 9 классы).

- *линейно-конструктивного рисунка с натуры с тональной проработкой*, заданной постановки, с использованием приема ее художественной трансформации, без применения чертежных инструментов (линейка, циркуль). Рисунок выполняется карандашом на листе плотной бумаги: размером А2 (для возрастной группы 11 класса).

2.24.1. Критерии оценки испытания по предмету «Рисунок».

Выполнение задания оценивается по 100-балльной шкале на основе специально разработанных для каждой возрастной группы критериев.

Критерии оценки (предмет «РИСУНОК»)

11 класс

| № | критерии | баллы |
|---|--|-------|
| 1 | Грамотное композиционное размещение рисунка на листе | 10 |
| 2 | Оригинальность художественного замысла с выявлением характерных черт заданной постановки, заявленной в олимпиадном задании | 25 |
| 3 | Грамотное конструктивно-графическое исполнение рисунка | 25 |
| 4 | Сохранение линий построений | 10 |
| 5 | Светотеневая моделировка предметной композиции с выявлением объёма и пространства | 20 |
| 6 | Стадийная законченность рисунка | 10 |

Максимальное количество баллов: 100

10 класс

| № | критерии | баллы |
|---|---|-------|
| 1 | Грамотное композиционное размещение рисунка на листе | 15 |
| 2 | Оригинальность художественного замысла в раскрытии темы рисунка, заявленной в олимпиадном задании | 30 |
| 3 | Грамотное конструктивно-графическое исполнение рисунка | 25 |
| 4 | Светотеневая моделировка многопредметной композиции с выявлением объёма и пространства | 15 |
| 5 | Стадийная законченность рисунка | 15 |

Максимальное количество баллов: 100

8-9 классы

| № | критерии | баллы |
|---|---|-------|
| 1 | Грамотное композиционное размещение рисунка на листе | 15 |
| 2 | Оригинальность художественного замысла в раскрытии темы рисунка, заявленной в олимпиадном задании | 30 |
| 3 | Грамотное конструктивно-графическое исполнение рисунка | 20 |
| 4 | Использование оригинальных приёмов в рисунке | 15 |

| | | |
|---|--|----|
| | (штриховка, растушевка, орнамент) с выявлением объёма и пространства | |
| 5 | Масштабность рисунка | 10 |
| 6 | Стадийная законченность рисунка | 10 |

Максимальное количество баллов: 100

2.25. Испытание по предмету «Композиция» проводится в форме:

– *линейно-плоскостной ассоциативно-образной композиции* (для возрастной группы 8, 9 классы) на заданную тему, выполняемой по воображению, от руки, без применения чертежных инструментов и наглядных материалов, карандашом, ручкой, маркером на листе плотной бумаги формата А3;

– *линейно-перспективного рисунка объемно-пространственной ассоциативно-образной композиции* (для возрастной группы 10, 11 классы) на заданную тему, выполняемого по воображению, от руки, без применения чертежных инструментов и наглядных материалов. Рисунок выполняется карандашом на листе плотной бумаги формата А2.

Структура объемно-пространственной или линейно-плоскостной композиции (в зависимости от возрастной группы) создается на основе использования геометрических тел и производных от них.

На каждый поток участников выдаются исходные условия задания:

- тема;
- характерные свойства структуры;
- рекомендованные геометрические тела.

2.25.1. Критерии оценки испытания по предмету «Композиция»

Выполнение задания оценивается по 100-балльной системе на основе специально разработанных для каждой возрастной группы критериев.

Критерии оценки (предмет «КОМПОЗИЦИЯ»)

11 класс

| № | критерии | баллы |
|---|--|-------|
| 1 | Соответствие теме, заявленной в условиях задания | 15 |
| 2 | Оригинальность художественного замысла | 20 |
| 3 | Грамотность перспективного построения, конструктивность изображения узлов и соединений | 20 |
| 4 | Масштабность объемной структуры | 10 |
| 5 | Разнообразие формообразующих приёмов, | 10 |

| | | |
|---|---|----|
| | выразительность ракурса | |
| 6 | Компоновка на листе, грамотное определение величины изображения на листе | 10 |
| 7 | Качество графического исполнения (линия, тоновое отношение) Выявление плановости пространственных форм. Стадийная законченность рисунка | 15 |

Максимальное количество баллов: 100

10 класс

| № | критерии | баллы |
|---|---|-------|
| 1 | Соответствие теме, заявленной в условиях задания | 15 |
| 2 | Оригинальность художественного замысла | 20 |
| 3 | Грамотность перспективного построения, конструктивность изображения узлов и соединений | 20 |
| 4 | Масштабность объемной структуры | 10 |
| 5 | Разнообразие формообразующих приёмов, выразительность ракурса | 10 |
| 6 | Компоновка на листе, грамотное определение величины изображения на листе | 10 |
| 7 | Качество графического исполнения (линия, тоновое отношение) Выявление плановости пространственных форм. Стадийная законченность рисунка | 15 |

Максимальное количество баллов: 100

8-9 класс

| № | критерии | баллы |
|---|---|-------|
| 1 | Соответствие теме, заявленной в условиях задания | 20 |
| 2 | Оригинальность художественного замысла | 30 |
| 3 | Грамотность построения, конструктивность изображения | 15 |
| 4 | Качество графического исполнения (линия, тоновое отношение) Выявление плановости пространственных форм. | 15 |

| | | |
|---|---|----|
| 5 | Оригинальность выбора подачи (графических материалов) композиционного изображения. | 5 |
| 6 | Компоновка на листе, грамотное определение величины изображения на листе. Стадийная законченность рисунка | 15 |

Максимальное количество баллов: 100

2.26. Продолжительность испытаний второго очного (заключительный) этапа Олимпиады:

– 4 (четыре) астрономических часа – каждый предмет комплекса: «Рисунок» и «Композиция», для участников возрастной категории 8,9 класс.

– 6 (шесть) астрономических часов – каждый предмет комплекса: «Рисунок» и «Композиция», для участников возрастной категории 10, 11 класс

В случае досрочного завершения испытания участником, организаторы в аудитории заполняют ведомость, указывая фактическое время завершения испытания.

3. ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОРГАНЫ ОЛИМПИАДЫ

3.1. Председателем организационного комитета (далее – оргкомитет) является ректор ТИУ.

3.2. Для проведения Олимпиады утверждаются исполнительные органы Олимпиады: оргкомитет, методическая комиссия и жюри Олимпиады сроком на один год.

3.3. Оргкомитет, методическая комиссия и жюри Олимпиады формируются из числа наиболее опытного и квалифицированного профессорско-преподавательского состава и утверждаются приказом Председателя оргкомитета.

3.4. Оргкомитет Олимпиады:

- осуществляет подготовку документации;
- устанавливает регламент и сроки проведения Олимпиады;
- обеспечивает непосредственное проведение Олимпиады;
- формирует составы методической комиссии, апелляционной комиссии и жюри Олимпиады (одновременное членство лиц в методической комиссии и жюри не допускаются) и представляет к утверждению Председателем Оргкомитета;

- утверждает список лиц, допущенных к участию во втором (заключительном) этапе Олимпиады и лиц, не допущенных к участию во втором

(заключительном) этапе Олимпиады в связи с нарушением требований, предъявляемых к участнику при регистрации на сайте (не заполнившим все поля формы регистрации, указавших некорректно, нечитаемо необходимые данные при регистрации);

- утверждает список победителей и призеров Олимпиады;
- обеспечивает информационную поддержку Олимпиады в средствах массовой информации;
- организует размещение информации об Олимпиаде, ее участниках и победителях на сайте: www.tyuiu.ru,
- аннулирует результаты участников в случае нарушения требований настоящего Положения;
- осуществляет шифрование (обезличивание) и дешифрование олимпиадных работ участников олимпиады;
- осуществляет иные функции, необходимые для проведения Олимпиады, не противоречащие требованиям данного Положения.

3.5. Методическая комиссия Олимпиады:

- разрабатывает материалы олимпиадных заданий, критерии их оценки на всех этапах Олимпиады;
- представляет в оргкомитет Олимпиады предложения по вопросам, связанным с совершенствованием организации проведения Олимпиады;
- публикует лучшие творческие работы Олимпиады.

3.6. Жюри Олимпиады:

- проверяет и оценивает олимпиадные задания, выполненные участниками Олимпиады;
- формирует рейтинговую таблицу участников Олимпиады отборочного и заключительного этапов Олимпиады на основании баллов, полученных участниками за выполнение олимпиадных заданий, с учетом результатов апелляций;
- определяет победителей и призеров Олимпиады;
- аннулирует результаты участников Олимпиады в случае выявления при проверке и оценивании работ факта нарушения участниками требований настоящего Положения.

3.7. Апелляционная комиссия Олимпиады, формируемая из членов оргкомитета, методической комиссии и председателя жюри:

- рассматривает заявления участников о несогласии с результатом оценивания олимпиадной работы;
- принимает окончательное решение по указанным заявлениям.

4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ОЛИМПИАДЫ

4.1. Подведение итогов Олимпиады проводится по результатам личного (индивидуального) зачёта в каждой возрастной группе.

4.2. Победители и призёры Олимпиады определяются путем оценивания зашифрованных (обезличенных) олимпиадных работ участников Олимпиады на основании рейтинговой таблицы, сформированной жюри Олимпиады на основании баллов, полученных участником за выполнение олимпиадных заданий, с учётом результатов апелляции.

4.3. Победители и призёры заключительного этапа Олимпиады признаются победителями и призёрами Олимпиады, среди участников, учащихся 8, 9, 10, 11 классов, набравших максимальное количество баллов по сумме результатов конкурса комплекса двух предметов: «Рисунок» и «Композиция».

4.4. Победителями Олимпиады признаются участники, занимающие первую строку в рейтинговой таблице в своей возрастной группе, и набравшие не менее 170 баллов по сумме результатов двух предметов комплекса заключительного этапа. Призерами Олимпиады признаются участники, следующие в рейтинговой таблице за победителем, занимающие 2 и 3 строки по рейтингу в своей возрастной группе и набравшие не менее 150 баллов по результатам заключительного этапа.

В случае, если участник занимает 1 строку рейтинга, но набрал на заключительном этапе менее 170 баллов, он считается призером олимпиады, победитель в данном случае не определяется. Если участник, следующий за победителем в рейтинге, набрал менее 150 баллов на заключительном этапе Олимпиады, то в данном случае участник призером не считается.

4.5. Количество победителей заключительного этапа Олимпиады не должно превышать 8 процентов от общего числа участников заключительного этапа Олимпиады. Общее количество победителей и призёров заключительно этапа олимпиады не должно превышать 25 процентов от общего фактического числа участников заключительного этапа Олимпиады.

4.6. В случае участия в заключительном этапе Олимпиады малого по численности (3-х и менее человек) состава участников в одной или нескольких возрастных группах и при условии выполнения ими единого задания, жюри Олимпиады вправе объединить немногочисленные возрастные группы участников Олимпиады в общую группу для определения в этой общей группе победителей и призеров.

4.7. Результаты Олимпиады доводятся до сведения участников в сроки, установленные Регламентом Олимпиады. Имена победителей, призеров и рейтинг участников Олимпиады размещаются на сайте ТИУ www.tyuiu.ru (раздел «Поступающим»/ «Абитуриенту»/ «Школьные олимпиады»/ Олимпиада «Архитектура и искусство»).

4.8. Победителям Олимпиады вручаются дипломы победителей Олимпиады (диплом I степени), призёрам Олимпиады - дипломы призёров Олимпиады (дипломы II и III степени).

4.9. Порядок проведения Олимпиады, сроки, а также правила подачи и порядок проведения апелляций определяются в соответствии с Регламентом Межрегиональной олимпиады школьников «Архитектура и искусство» по комплексу предметов (рисунок, композиция).

4.10. Информация о проведении, порядке участия, о победителях и призерах, а также об иных сведениях, касающихся Олимпиады, является открытой и размещается в средствах массовой информации, а также на сайте ТИУ www.tyuiu.ru (раздел «Поступающим»/ «Абитуриенту»/ «Школьные олимпиады»/ Олимпиада «Архитектура и искусство»).

5. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

5.1. Настоящее Положение вступает в силу с после его утверждения, регистрации в общем отделе и размещения в реестре нормативных документов ТИУ. Положение действует до отмены или принятия нового локального нормативного акта, регулирующего общие положения.

5.2. Изменения и дополнения в настоящее Положение вносятся в установленном в ТИУ порядке.

5.3. Считать утратившим силу Положение о проведении Межрегиональной олимпиады школьников «Архитектура и искусство» по комплексу предметов (рисунок, композиция) 2022-2023 учебный год от 13.05.2022 № 2УМУ-456/2022.

Лист согласования

Внутренний документ "Проект положения: о Межрегиональной олимпиады школьников «Архитектура и искусство» по комплексу предметов (рисунк, композиция), 20232-20243 учебный"

| Серийный номер ЭП | Должность | ФИО | ИО | Результат | Дата | Комментарий |
|-------------------|---|-----|-------------------------------------|-------------|------------|---|
| | Директор института | | Порошин Олег Сергеевич | Согласовано | 03.05.2023 | |
| | Начальник отдела | | Нигматуллина Жанна Рахматулловна | Согласовано | 04.05.2023 | Согласовано с замечаниями по п. 3.4, 3.7, 5.1 |
| | Начальник отдела | | Марченко Ирина Владимировна | Согласовано | 05.05.2023 | с комментариями по тексту |
| | Проректор по образовательной деятельности | | Абдразаков Раис Иппьясович | Согласовано | 05.05.2023 | |