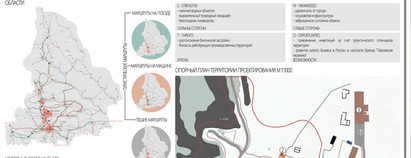
РЕНОВАЦИЯ ТЕРРИТОРИИ КЕРАМИЧЕСКОГО ЗАВОДА В Д. НИЖНИЕ ТАВОЛГИ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРЕДПРОЕКТНЫЙ АНАЛИЗ ТЕРРИТОРИИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ

ИССЛЕДУЕМЫЙ РАЙОН В СТРУКТУРЕ КАРКАСА СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ



SWOT - АНАЛИЗ ТЕРРИТОРИИ

S - СИЛЬНЫЕ СТОРОНЫ
- выгодное транспортное положение
- выраженный природный каркас
- благоприятное экологическое состояние

W - СЛАБЫЕ СТОРОНЫ
- отсутствие инженерных сетей
- недостаточная инфраструктура
- заброшенное состояние объекта

O - ВОЗМОЖНОСТИ
- привлечение инвестиций за счет туристического потенциала территории
- развитие малого бизнеса в России, в качестве примера "Таежная усадьба"

УГРОЗЫ -

T - ТИПЫ ЗЕМЕЛЬ
- расположение было всей застройки
- близость действующих производственных территорий

ОПОРНЫЙ ПЛАН ТЕРРИТОРИИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ М 1:5000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Крупные населенные пункты
- Средние населенные пункты
- Малые населенные пункты
- ЖД узлы
- Тер. народных ремесел
- Тюрки
- Исследуемая территория
- Пешеходные маршруты

ОПОРНЫЙ ПЛАН Д. НИЖНИЕ ТАВОЛГИ М 1:5000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Трасса М-5 "Урал"
- Жилая застройка
- Территории загородного жилой застройки
- Граница муниципальной территории
- Граница д. Нижние Таволги
- Лесной массив
- Ценные объекты рекреац застройки
- Культурно-социальные объекты
- Частные объекты

ЭКСПЛИКАЦИЯ

Общественно-социальные объекты
Промышленные объекты
1 - Нижнесалдинский чугунолитейный завод, художественный музей
2 - Православная церковь
3 - Дом культуры
4 - Школа №20
5 - Детский сад №51
6 - Торговые центры "Абсолют"
7 - Почтовое отделение Нижние Таволги
8 - Почтовое отделение
9 - Пожарная

СХЕМА ФУНКЦИОНАЛЬНОГО ЗОНИРОВАНИЯ Д. НИЖНИЕ ТАВОЛГИ М 1:5000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Трасса М-5 "Урал"
- Жилая застройка
- Территории загородного жилой застройки
- Граница муниципальной территории
- Граница д. Нижние Таволги
- Лесной массив
- Ценные объекты рекреац застройки
- Культурно-социальные объекты
- Частные объекты
- Административные объекты
- Мед. учреждения
- Парки
- Промышленные объекты
- с/х территории
- Набережные территории
- Культурно-социальные объекты
- Социальные объекты

ПАСПОРТ ОБЪЕКТОВ

Расположение: Сдается Вид: Кузнецкая художественная керамика Материал: ЖБИ, кирпич Техническое состояние: средняя

Расположение: Сдается Вид: Кузнецкая художественная керамика Материал: дерево Техническое состояние: средняя

Расположение: Сдается Вид: Кузнецкая художественная керамика Материал: дерево Техническое состояние: средняя

Расположение: Сдается Вид: Кузнецкая керамика Материал: дерево Техническое состояние: плохое

Расположение: Сдается Вид: Кузнецкая художественная керамика Материал: дерево Техническое состояние: плохое

Расположение: Сдается Вид: Кузнецкая художественная керамика Материал: дерево Техническое состояние: плохое

ГЕНПЛАН ТЕРРИТОРИИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ М 1:1000

ЭКСПЛИКАЦИЯ

- 1 - Нижнесалдинский завод художественных изделий
- 2 - Церковь
- 3 - Общественная площадь
- 4 - Оптовая площадка
- 5 - Таможенная зона
- 6 - Въездной знак для автомобилей
- 7 - Въезд в жилую зону
- 8 - Въездной знак для пешеходов
- 9 - Обрывный пункт
- 10 - Остановка трамвая
- 11 - Детская площадка
- 12 - Основной комплекс
- 13 - Пост охраны
- 14 - Автостоянка
- 15 - Смотровой комплекс
- 16 - Смотровая площадка
- 17 - Павильоны

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Границы территории проектирования
- Озеленение
- Автомобильные дороги
- Пешеходные дорожки
- Существующие постройки
- Главный вход
- Второстепенный вход
- Главный въезд
- Второстепенный въезд
- Пешеходный переход

ОБЩИЙ ВИД НА ТЕРРИТОРИЮ РЕНОВАЦИИ ЗАВОДА

КОНЦЕПЦИЯ ГЕНЕРАЛЬНОГО ПЛАНА

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПЛАН М 1:1000

ЭКСПЛИКАЦИЯ

- 1 - Нижнесалдинский завод художественных изделий
- 2 - Церковь
- 3 - Центральная площадь
- 4 - Оптовая площадка
- 5 - Автоматическая площадка
- 6 - Въездной знак для автомобилей
- 7 - Въезд в жилую зону
- 8 - Въездной знак для пешеходов
- 9 - Обрывный пункт
- 10 - Остановка трамвая
- 11 - Детская площадка
- 12 - Основной комплекс
- 13 - Пост охраны
- 14 - Автостоянка
- 15 - Смотровой комплекс
- 16 - Смотровая площадка
- 17 - Павильоны

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Границы территории проектирования
- Озеленение
- Автомобильные дороги
- Пешеходные дорожки
- Существующие постройки
- Главный вход
- Второстепенный вход
- Главный въезд
- Второстепенный въезд
- Пешеходный переход

ФРАГМЕНТ 1 ГЕНПЛАНА М 1:500

ЭКСПЛИКАЦИЯ

- 1 - Нижнесалдинский завод художественных изделий
- 2 - Центральная площадь
- 3 - Оптовая площадка
- 4 - Автоматическая площадка
- 5 - Въездной знак для автомобилей
- 6 - Въезд в жилую зону
- 7 - Въездной знак для пешеходов
- 8 - Обрывный пункт
- 9 - Остановка трамвая
- 10 - Детская площадка
- 11 - Основной комплекс
- 12 - Пост охраны
- 13 - Автостоянка
- 14 - Смотровой комплекс
- 15 - Смотровая площадка
- 16 - Павильоны

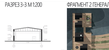
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Границы территории проектирования
- Озеленение
- Автомобильные дороги
- Пешеходные дорожки
- Существующие постройки
- Главный вход
- Второстепенный вход
- Главный въезд
- Второстепенный въезд
- Пешеходный переход

РАЗРЕЗ 1-1 М 1:200

РАЗРЕЗ 2-2 М 1:200

РАЗРЕЗ 3-3 М 1:200



ПЛАН 1-ГО ЭТАЖА М 1:200

ЭКСПЛИКАЦИЯ

- 1 - Главный вход
- 2 - Общественная зона
- 3 - Основная зона
- 4 - Зона сувенирных киосков
- 5 - Зона общественного питания
- 6 - Общественная зона на верхних этажах
- 7 - Разрушенная часть завода 19 века

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Модуль 1 - кирпич 65 м
- Модуль 2 - кирпич 65 м
- Модуль 3 - кирпич
- Модуль 4 - дерево

ПЛАН 2-ГО ЭТАЖА М 1:200

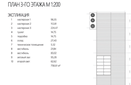
ЭКСПЛИКАЦИЯ

- 1 - Основная зона
- 2 - Зона сувенирных киосков
- 3 - Зона общественного питания
- 4 - Общественная зона на верхних этажах

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Модуль 1 - кирпич 65 м
- Модуль 2 - кирпич 65 м
- Модуль 3 - кирпич
- Модуль 4 - дерево

ПЛАН 3-ГО ЭТАЖА М 1:200



ЭКСПЛИКАЦИЯ

- 1 - Основная зона
- 2 - Зона сувенирных киосков
- 3 - Зона общественного питания
- 4 - Общественная зона на верхних этажах

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

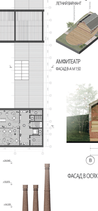
- Модуль 1 - кирпич 65 м
- Модуль 2 - керамзитобетон
- Модуль 3 - дерево

МАФ М 1:50

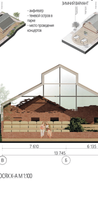
АРТ-ОБЪЕКТ М 1:50

ЛОЖИЛЬ М 1:50

ЛОЖИЛЬ М 1:50

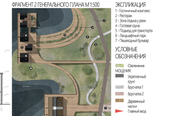


ЛАВКИ М 1:50



ОЗЕЛЕНЕНИЕ М 1:50

ФРАГМЕНТ 2 ГЕНПЛАНА М 1:500



ЭКСПЛИКАЦИЯ

- 1 - Ресторан
- 2 - Зона общественного питания
- 3 - Площадка для развлечений
- 4 - Въездной знак
- 5 - Пешеходный переход

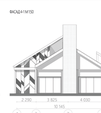
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Озеленение
- Деревья
- Кустарник 1
- Кустарник 2
- Деревья 1
- Деревья 2
- Газон
- Тротуары
- Транспортная зона
- Жилая зона
- Главный вход
- Зона общественного питания

РЕСТОРАН

ФАСАД М 1:100

ПЛАН ПЕРВОГО ЭТАЖА М 1:100



ЭКСПЛИКАЦИЯ

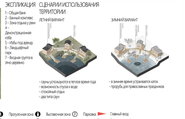
- 1 - Гостиная
- 2 - Кухня
- 3 - Зона отдыха
- 4 - Столовая
- 5 - Спальня 1
- 6 - Выход на террасу

ФРАГМЕНТ 3 ГЕНПЛАНА М 1:500

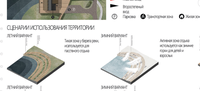
ЭКСПЛИКАЦИЯ

- 1 - Пруд
- 2 - Зона отдыха
- 3 - Зона с видом на реку
- 4 - Зона с видом на пруд
- 5 - Смотровой павильон
- 6 - Тир
- 7 - Бар
- 8 - Зона отдыха
- 9 - Зона с видом на реку
- 10 - Зона с видом на пруд
- 11 - Кинотеатр
- 12 - Женский туалет
- 13 - Склад

ЭКСПЛИКАЦИЯ СЦЕНАРИЕВ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕРРИТОРИИ



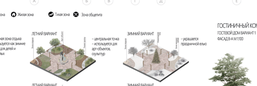
СЦЕНАРИИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕРРИТОРИИ



ГОСТИНИЧНЫЙ КОМПЛЕКС

ГОСТИНИЦА ЗИМНИЙ ВАРИАНТ

ФАСАД М 1:100



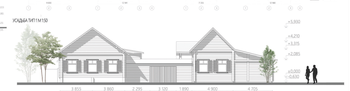
ПЛАН 1-ГО ЭТАЖА М 1:100

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ ГОСТИНИЦА ЗИМНИЙ ВАРИАНТ

ФАСАД М 1:100

ЭКО-ДОМ ДЛЯ

ИЗБА ТИП 1 М 1:100



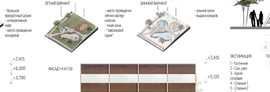
ИЗБА ТИП 2 М 1:100

ИЗБА ТИП 3 М 1:100

АМФИТЕАТР

ФАСАД М 1:100

ПЛАН 1-ГО ЭТАЖА М 1:100



ЭКСПЛИКАЦИЯ

- 1 - Гостиная
- 2 - Кухня
- 3 - Зона отдыха
- 4 - Спальня 1
- 5 - Спальня 2
- 6 - Выход на террасу

ФАСАД ВДОЛЬ А-А М 1:100

ФАСАД ВДОЛЬ 7-7 М 1:100

ИЗБА ТИП 3 М 1:100

ТЮМЕНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Б

Реновация территории керамического завода в д. Нижние Таволги Свердловской области

Автор: Холманских Алиса Станиславовна
Руководитель: Гайдук Мария Юрьевна

Аннотация. Проектом предложен новый формат реновации территории с тягой объединения жилой и коммерческой функции. Разработана актуальная, комфортная и современная архитектурная среда для активного и пассивного отдыха в границах территории керамического завода в деревне Нижние Таволги, Свердловской области. Сформирована функциональная схема зонирования выбранной территории с учетом особенностей и традиций уральского народа. Особое внимание уделено воссозданию типов традиционных жилищ уральских крестьян 18-19 веков. Так же в рамках реновации был предложен новый вариант фасадов завода с целью привлечения новой рабочей силы и инвесторов. Была разработана новая концепция дальнейшей планировка завода, отвечающая современным требованиям, нормам пожарной безопасности и осуществлению комфортного рабочего процесса. Планировочное решение создает четкое разделение на гостевую и рабочую зоны, благодаря чему завод может функционировать, совмещая в себе множество процессов различного характера. Вся территория предлагаемого комплекса гармонично сидится на природный ландшафт, который подчеркивается скульптурными композициями и арт-объектами, отражающими общую тематику керамического завода. Особое внимание уделено амфитеатру на месте полуразрушенных руин старого корпуса завода. Амфитеатр сочетает в себе функцию арт-объекта и площадки для комфортного времяпрепровождения, сохранив при этом дух места. Для комфортного посещения территории керамического завода была предложена концепция гостиничного комплекса с ресторанов у реки Неёвы, которая тоже несет определённую ценность для местных жителей деревни. Гостиничный комплекс предлагает размещение гостей в двух типах домов, рассчитанных на разное количество человек. Так же на территории располагается банный комплекс, подчеркивающий русскую природу, выполненный в новом русском стиле. Он расположен вблизи с этно-деревней для большей связи традиционных устоев местных жителей. В банном комплексе есть большая баня, которая работает круглосуточно, а также есть небольшие индивидуальные сауны, двух типов, рассчитанные на более камерную обстановку. По всей территории завода осуществляется трансфер для перевозки гостей с багажом, а также необходимого сырья для функционирования ресторана, банного и гостиничного комплексов. Транспортная система внутри комплекса разработана с учетом комфортного тихого отдыха на природе, поэтому все асфальтированные дороги проходят до границ реновации, дорога для трансфера выполнена с помощью укрепленного грунта и предназначена только для внутреннего специализированного транспорта. Таким образом проектом предложена достаточно проработанная, современная и актуальная среда для комфортного посещения и отдыха на территории керамического завода в д. Нижние Таволги, как туристов, так и местных жителей.

XXXIII МЕЖДУНАРОДНЫЙ СМОТР-КОНКУРС ЛУЧШИХ ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ ПО АРХИТЕКТУРЕ, ДИЗАЙНУ И ИСКУССТВУ

Международная ассоциация организаций заведений архитектурного образования (МАОСАО)